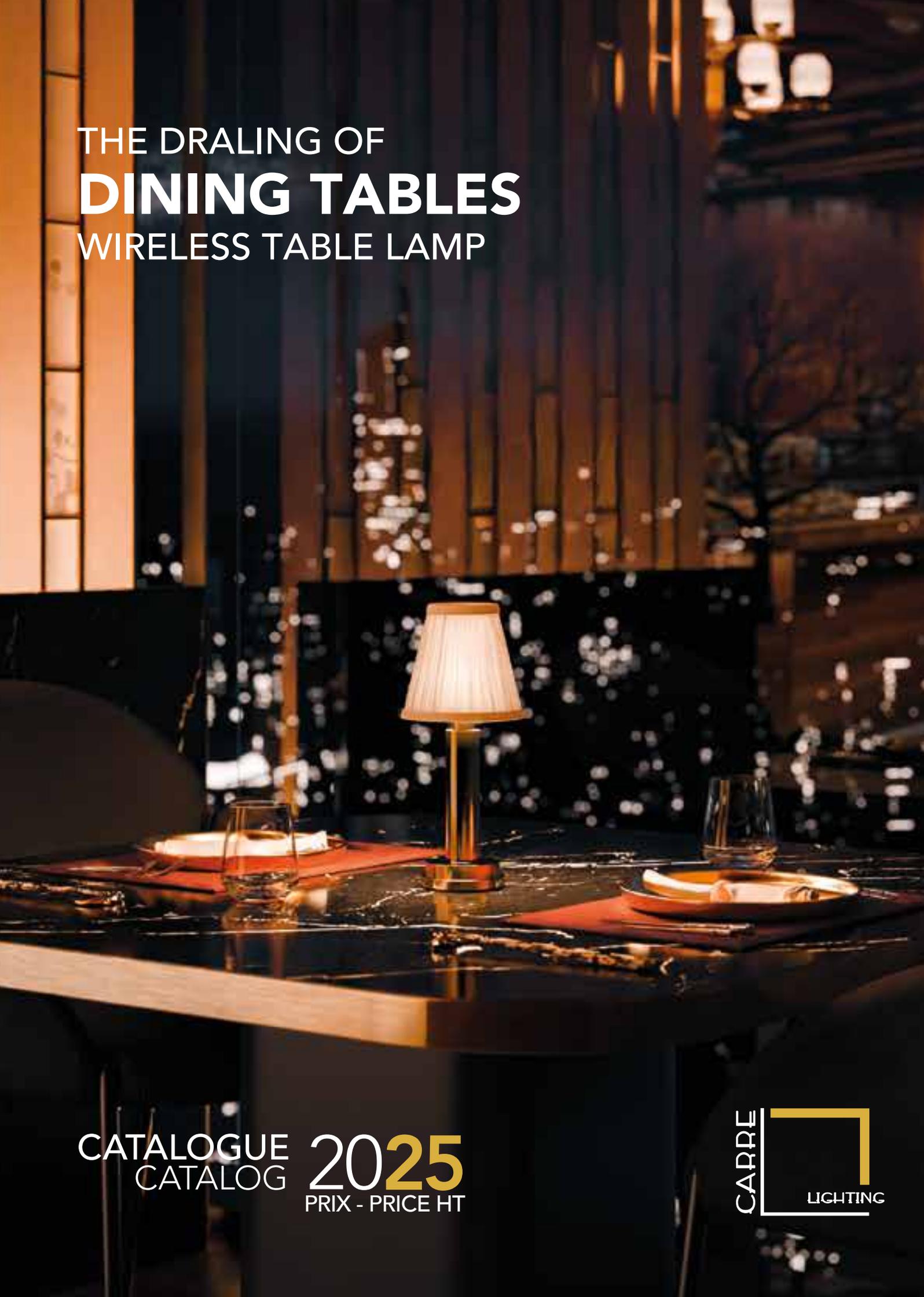


THE DRALING OF
DINING TABLES
WIRELESS TABLE LAMP



CATALOGUE
CATALOG **2025**
PRIX - PRICE HT

CARRE 
LIGHTING



LA MAISON CARRE Lighting L'ÉLÉGANCE SANS FIL

Carre lighting est le spécialiste de la lampe led sans fil. depuis 2010, nous concevons et distribuons des lampes à batterie rechargeable et solaire pour restaurants, hôtels et les architectes. ces lampes répondent aux attentes des professionnels du monde entier et des particuliers désireux ce qu'il y a de meilleur pour leur intérieur et extérieur. notre technologie led sans fil et le système photovoltaïque alimentent des lampes de haute qualité, autonomes et à la fine pointe de la technologie, promettant d'éclairer vos nuits où que vous soyez. les collections proposées couvrent une multitude de besoins d'utilisation, de la création d'ambiances aux scénographies complexes, pour particuliers et professionnels. « design, élégantes et durables, toutes produisent une qualité de lumière exceptionnelle » notre mission : être réactif auprès de nos clients de façon récurrente. toujours proposer des lampes produisant une qualité de lumière exceptionnelle. donner du charme à la technologie et de l'élégance aux couleurs. sublimer vos espaces, magnifier votre cadre de vie et embellir votre univers. inviter l'art et la lumière led sans fil à votre table.

WIRELESS ELEGANCE

Carre lighting is the specialist in wireless led lamps. since 2010, we have been designing and distributing rechargeable and solar battery lamps for restaurants, hotels, and architects. professional lamps for professionals around the world and for individuals who want the best for their interior and exterior. our wireless led technology and solar lights power high-quality, self-contained, state-of-the-art lights that promise to light up your nights wherever you are. the collections offered make it possible to cover a multitude of user needs, from the creation of atmospheres to complex scenographies, for individuals and professionals. « design, elegant and durable, all producing exceptional quality of light » our mission: be responsive to our customers on a recurring basis. always offer lamps that produce an exceptional quality of light. give charm to technology and elegance to colors. profile your spaces, magnify your living environment and beautify your universe. inviting art and wireless led light to your table.

Anys Ghandoura
ceo, carre lighting



CONÇU ET FABRIQUÉ AVEC EXCELLENCE

Designed and manufactured with excellence

Nous offrons au monde de l'hôtellerie une qualité de fabrication exceptionnelle sur laquelle ils peuvent compter. Carre Lighting collabore depuis 2010 avec plusieurs marques renommées pour garantir des lampes répondant aux normes les plus élevées : élégance, fiabilité et durabilité.

Notre gamme de lampes de table sans fil a été récompensée par de nombreux prix de design et bénéficie d'une conception robuste, adaptée aux exigences de l'hôtellerie et de la restauration.

We offer the hospitality world exceptional lighting solutions they can depend on. Since 2010, Carre Lighting has partnered with renowned brands to provide table lamps built to the highest standards – elegance, reliability, and durability.

Our cordless table lamp range has received multiple design awards and is known for its robust construction, perfectly suited to the demands of the hospitality and restaurant industries.

- **MULTI-PRIMÉ
MULTI AWARD-WINNING**

Nos systèmes d'éclairage modulaires ont été récompensés par de nombreux prix, saluant l'innovation produit et l'excellence en design.

Our modular lighting systems have won numerous awards for product innovation and design excellence.

- **GARANTIE DE 5 ANS
5 YEAR WARRANTY**

Toutes nos lampes de table sans fil bénéficient d'une garantie de cinq ans, et d'un support assuré par une équipe expérimentée.

All our cordless table lamps come with a five-year warranty and are supported by an experienced service and after-sales team.

- **MODULAR & SERVICEABLE
DUST & WATER RESISTANCE**

Nous suivons toujours des principes de conception modulaire. Cela offre une flexibilité maximale, la réparabilité et la personnalisation tout au long de la durée de vie du produit.

We always adhere to modular design principles, ensuring maximum flexibility, serviceability, and customization throughout the product's lifecycle.

- **SERVICES INTERNATIONAUX
INTERNATIONAL SERVICES**

Avec des livraisons dans plus de 100 pays, notre expérience garantit un service rapide et fiable partout dans le monde.

With deliveries to over 100 countries, our experience ensures fast and reliable service worldwide.

- **SERVICES DE PERSONNALISATION
CUSTOMISATION SERVICES**

Nous sommes passionnés par le design lumineux. Avec nos partenaires, nous personnalisons vos solutions existantes ou créons des pièces uniques pour répondre parfaitement à vos besoins.

We are passionate about lighting design. Working with our partners, we customize existing solutions or create bespoke pieces tailored to your specific needs.

- **RECHARGE FACILE
EASY CHARGING**

Profitez de solutions de recharge innovantes allant d'une base unique à une station pouvant recharger plusieurs lampes à la fois, sans câbles encombrants.

Enjoy innovative charging solutions, from a single charging base to a station capable of charging multiple lamps at once – no messy cables required.



TRIPLE DÉLICE TRIPLE DELIGHT

L'un de nos modèles les plus populaires, la lampe sans fil « Victoria », est désormais disponible avec un magnifique abat-jour en verre nervuré soufflé à la bouche aux côtés de l'abat-jour traditionnel en coton et en soie plissée. Les corps de la lampe Victoria sont forgés à chaud à partir d'un seul lingot de laiton brut et polis à la machine avant de passer par l'un des trois processus de finition. Optez pour la finition laquée classique pour un lustre profond et durable ou choisissez la finition de surface « Aged Brass », un processus exclusif de vieillissement rapide créant une finition « vivante » authentique où la surface continuera d'évoluer au fur et à mesure que vous utiliserez la lampe. Pour ceux qui recherchent une dose supplémentaire de décadence, une finition plaquée or 18 carats ne manquera pas d'impressionner.

One of our most popular designs, the 'Victoria' cordless lamp, is now available with a beautiful hand-blown ribbed glass lampshade alongside the traditional cotton and pleated silk lampshade. The Victoria lamp's bodies are hot forged from a single ingot of raw brass and machine polished before going through one of three finishing processes. Opt for the classic lacquered finish for a long-lasting, deep lustre or choose the 'Aged Brass' surface finish, a proprietary rapid ageing process creating an authentic 'living' finish where the surface will continue to evolve as you use the lamp. For those looking for an extra dose of decadence, an 18-karat gold plated finish will be sure to impress.



7758 DH

8471 DH

12425 DH

VICTORIA

Abat-jour en coton ou en soie plissée fait main sur un corps en laiton forgé massif. Disponible en finition laiton laqué, laiton vieilli ou plaqué or 18 carats.

Handmade cotton or pleated silk shade on a solid forged brass body. Available in lacquered brass, aged brass or 18-karat gold plated finish.

275 x 120 mm



7758 DH

8471 DH

12425 DH

VICTORIA GLASS

Abat-jour en verre nervuré vert, ambre ou dépoli soufflé à la main, associé à un corps en laiton forgé massif laqué poli ou à la finition unique en laiton vieilli « vivant ».

Hand-blown green, amber or frosted ribbed glass lampshade, paired with a solid forged brass body in polished lacquered or the unique 'living' aged brass finish.



Manhattan

Un hommage à l'Art Déco

An homage to Art Deco

Inspirée par les gratte-ciel art déco qui définissent les villes emblématiques, la collection Manhattan capture leur essence avec un design épuré, linéaire et symétrique.

Avec son ornementation verticale raffinée, cette lampe sans fil élégante et fine offre un éclairage direct vers le bas et une lumière d'appoint douce et diffuse, idéale pour les espaces de restauration raffinés, les bars et les sièges en extérieur. Fabriquée en laiton massif usiné CNC, la Manhattan est polie et laquée pour un éclat sophistiqué.

Inspired by the art-deco skyscrapers that define iconic cities, the Manhattan collection captures their essence with sleek, linear and symmetrical design.

With its refined vertical ornamentation, this slim, elegant cordless lamp provides direct downlight and a soft diffused sidelight, perfect for fine dining spaces, bars and alfresco seating. Crafted with CNC-milled solid brass, the Manhattan is polished and lacquered to a sophisticated shine.



Manhattan

9184 DH

Hand-made cotton or pleated silk lampshades on solid forged brass base.

275mm x 120mm



Manhattan Glass

9184 DH

Hand-blown ribbed lampshade in green, amber or frosted glass on solid forged brass base.

230mm x 116mm





PUTTIN SUR LE RITZ PUTTIN ON THE RITZ

Conçu à l'origine pour le Ritz London, le style classique de la lampe sans fil Ritz embrasse l'ambiance et l'élégance discrète de l'époque. Forgés à chaud à partir d'un seul lingot de laiton brut, le Ritz et l'Albert, plus compact, sont usinés CNC et polis pour un éclat profond. La base en laiton massif est ensuite associée à un abat-jour fait à la main, offrant un éclairage direct vers le bas et une lumière latérale douce et diffuse.

Originally made for The Ritz London, the classical style of the Ritz Cordless Lamp embraces the period's ambience and understated elegance. Hot forged from a single ingot of raw brass, the Ritz and the more compact Albert are CNC machined and polished to a deep lustre. The solid brass base is then paired with a handmade lampshade, providing direct downlight and soft diffused sidelight.



7758 DH

8471 DH

12425 DH

ALBERT

Abat-jour en coton ou en soie plissée fait main sur un corps en laiton forgé massif. Disponible en finition laiton laqué et laiton vieilli.

Handmade cotton or pleated silk lampshade on a solid forged brass body. Available in lacquered brass and aged brass finish.

275 x 120 mm



RITZ

11712 DH

Abat-jour en parchemin ou en soie plissée fait à la main sur une base en laiton forgé massif. Disponible en laiton naturel non laqué ou plaqué nickel satiné.

Handmade parchment or pleated silk lampshade on a solid forged brass base. Available in natural unlacquered brass or plated satin nickel finish.

275 x 130 mm





BELLINGEN - LUXE DURABLE BELLINGEN - SUSTAINABLE LUXURY

La lampe Bellingen célèbre la beauté du bois durable sous une forme organique. Utilisant du Camphrier (Camphor Laurel) provenant localement de la région de Bellingen, ce magnifique bois dur présente des couches délicates de couleurs riches de miel, un grain fort et unique, et un parfum frais provenant de ses huiles naturelles antibactériennes.

Nous avons collaboré avec la communauté locale pour identifier les arbres de cette espèce invasive à feuilles persistantes à récolter. Le bois est ensuite façonné dans le corps de la lampe en utilisant des processus durables par l'artisan local Jack Buchanan, un ébéniste de deuxième génération. La lampe Bellingen est finie avec une huile satinée naturelle, rendant le corps de la lampe résistant à l'eau et à la saleté. Chaque pièce est unique et célèbre la perfection imparfaite du bois, telle que la nature l'a voulue.

The Bellingen lamp celebrates the beauty of sustainable timber in an organic form. Using Camphor Laurel sourced locally from the Bellingin Shire, this beautiful hardwood has delicate layers of rich honey colours, a unique, strong grain, and a crisp fragrance from its natural anti-bacterial oils.

We worked with the local community to identify trees of this invasive evergreen species to harvest. The timber is then crafted into the lamp body using sustainable processes by local craftsman Jack Buchanan, a second-generation woodworker. The Bellingin is finished with a natural satin oil, resulting in a water-repellent and dirt-resistant lamp body. Every piece is unique and celebrates how imperfectly perfect timber is, just as nature intended.



Spring
Abat-jour conique court en
coton fait main.

Hand-made short tapered
cotton lampshade.
230 mm x 120 mm



Summer
Abat-jour empire en coton fait
main.

Hand-made empire cotton
lampshade.
275 mm x 120 mm



Evergreen
Abat-jour en verre vert soufflé à
la main.

Hand-blown green glass
lampshade.
230 mm x 120 mm



Autumn
Abat-jour conique court en
coton fait main.

Hand-blown amber glass
lampshade.
230 mm x 120 mm



Winter
Abat-jour conique court en
coton fait main.

Hand-blown frosted glass
lampshade.
230 mm x 120 mm

BELLINGEN
7283 DH

Corps en camphre australien issu de sources durables associé à un abat-jour en coton fabriqué à la main ou à un abat-jour en verre nervuré soufflé à la main.
Sustainably-sourced Australian Camphor Laurel body paired with a hand-made cotton lampshade or hand-blown ribbed glass lampshade.



ABAT-JOUR PERSONNALISÉS CUSTOM LAMPSHADES

Notre collection d'abat-jour offre une grande variété d'options pour garantir que nos clients aient des choix et trouvent les styles parfaits pour compléter leur espace. Nous proposons une gamme de matériaux haut de gamme dans des styles modernes, intemporels et classiques. Alternativement, nous pouvons créer une pièce vraiment unique selon vos matériaux préférés, vos goûts et votre vision globale.

Our collection of lampshades offers a wide variety of options to ensure that our customers have choices, and find the perfect styles to complement their space. We offer a range of premium materials in modern, timeless and classic styles. Alternatively, we can create a truly singular piece according to your preferred materials, tastes and overall vision.



MOQ 20	10469 DH
MOQ 30	10021DH
MOQ 50	9656 DH

MOQ 20	10681 DH
MOQ 30	10198 DH
MOQ 50	9844 DH

POA	
-----	--

MOQ 20	10740 DH
MOQ 30	10257 DH
MOQ 50	9903 DH

Des abat-jour personnalisés sont disponibles pour les collections Albert, Bellingén, Coee, Elizabeth, Manhattan et Victoria. Customised lampshades are available for the Albert, Bellingén, Coee, Elizabeth, Manhattan & Victoria collections.

MANCHES EN CUIR / LEATHER SLEEVES

Fabriquée avec du véritable cuir italien végétal tanné Buttero de la « Conceria Walpier », la manche en cuir pour la Victoria ajoute une couche supplémentaire de caractère et de texture au design classique. Avec l'utilisation, le cuir pleine fleur vieillira magnifiquement, développant une patine distinctive. Chaque manche est soigneusement cousue à la main, mettant en valeur son artisanat.

Made with genuine Italian Buttero vegetable-tanned leather from 'Conceria Walpier', the leather sleeve for the Victoria gives the classic design an extra layer of character and texture. With use, the full-grain leather will age beautifully, developing a distinctive patina. Each sleeve is carefully hand-stitched, showcasing its craftsmanship.



9552 DH

9552 DH

10265 DH

Conçue spécifiquement pour la collection Victoria. Choisissez parmi les couleurs Bordeaux, Marron et Olive. Designed specifically for the Victoria collection. Choose from Bordeaux, Chestnut and Olive.



QUAND LA TAILLE COMPTE WHEN SIZE MATTERS

Nous sommes ravis de présenter « Elizabeth », le dernier design de notre gamme croissante de lampes sans fil. Notre équipe de conception a décidé de réinterpréter l'une des lampes les plus vendues et appréciées de NEOZ, la Victoria. L'objectif était de conserver l'élégance et le raffinement du design Victoria tout en célébrant l'opportunité que présente l'échelle de créer une concentration, une ambiance et une ambiance sur la devanture de tout restaurant, bar et hôtel. D'une hauteur substantielle de 56 cm, la « Elizabeth » est fabriquée en laiton massif et polie pour un éclat profond. Disponible en quatre abat-jour faits à la main et deux finitions de corps.

We are thrilled to introduce 'Elizabeth', the latest design in our expanding cordless lamp portfolio. Our design team set out to reinterpret one of NEOZ's bestselling and beloved lamps, the Victoria. The goal was to retain the elegance and refinement of the Victoria design while celebrating the opportunity that scale presents creating focus, mood and ambiance to the front of house for any restaurant, bar and hotel.

Standing at a substantial 56cm high, the 'Elizabeth' is made of solid brass and polished for a deep lustre. Available in four handmade lampshades and two body finishes.



ELIZABETH

18,951 MAD

Abat-jour fait main en coton ou en soie plissée sur un socle en laiton massif ou en laiton vieilli.

Handmade cotton or pleated silk lampshade on a solid brass or aged brass base.

560 x 270 mm





APEX

Redéfinir un classique

Redefining a classic

NEOZ est l'un des pionniers de l'éclairage sans fil avec le lancement de la lampe de table sans fil Magill en 1995. Pour célébrer son 25e anniversaire, notre équipe a conçu l'Apex, une lampe de haute qualité et durable qui rend hommage à la Magill originale. Nous avons conservé sa qualité géométrique pure et créé un produit compact et exceptionnellement robuste, tactile à manipuler, simple à recharger et fournissant un downlight non éblouissant utile pour les tables. L'Apex est usiné avec précision à partir de laiton massif ou d'alliage d'aluminium et assemblé mécaniquement via un tube usiné en acrylique transparent à une forme interne moulée par injection. La lampe est équipée d'un disque LED à profil mince sur mesure pour fournir un éclairage variable de 2 600 K, 94+ CRI et 100+ lumens.

NEOZ is one of the pioneers in cordless lighting with the launch of the Magill Cordless Table Lamp in 1995. To celebrate its 25th anniversary, our team designed the Apex, a high-quality and sustainable lamp that pays tribute to the original Magill. We kept its pure geometric quality and created a compact and exceptionally robust product that is tactile to handle, is simple to recharge, and provides a useful glare-free downlight for tables. The Apex is precision-milled from solid brass or aluminium alloy and mechanically joined via a clear acrylic machined tube to an internal injection-moulded form. The lamp is fitted with a custom-made slim-profile disc LED to provide dimmable 2600K, 94+ CRI, 100+ lumens illumination.



APEX

Available in real brass and five eye-catching anodised aluminium colours. This lamp provides a glare-free direct downlight and soft ambient side light. Recipient of the GOLD A' Design Award 2021.

Disponible en laiton véritable et en cinq couleurs d'aluminium anodisé accrocheuses. Cette lampe fournit un éclairage direct vers le bas sans éblouissement et une lumière latérale ambiante douce. Récipiendaire du GOLD A' Design Award 2021.

208 x 81 mm





CONCEPTIONS GAGNÉES AWARD-WINNING DESIGNS

En tant que fabricant axé sur le design, nous sommes depuis longtemps des pionniers dans le domaine de l'éclairage. Depuis 1983, NEOZ conçoit des lampes de sol, murales, de table et de travail sur mesure et, dans les années 1990, a révolutionné l'industrie avec nos systèmes de rails primés Lightrail et Lightwire. La gamme de lampes sans fil NEOZ a été développée pour la première fois en 1995 et a reçu le Australian Design Award en 2004, 2001 et 2006. Le prestigieux prix international de design « Red Dot » a suivi pour notre système de lampe de table sans fil V4 en 2008. En 2013, notre lampe Cooee La gamme a reçu l'or pour l'International Design Award dans la catégorie « Éclairage extérieur » et l'argent pour « Urban Sustainable Design ». Plus récemment, « Tall Poppy » a reçu le GOOD DESIGN Award 2017 et « Apex » a reçu le Gold in A' Design Award 2021.

As a design-based manufacturer, we have a long tradition of being pioneers in the lighting field. Starting from 1983, NEOZ has designed custom floor, wall, table and task lights and in the 1990s revolutionised the industry with our award-winning Lightrail and Lightwire track systems. The NEOZ Cordless Lamp range was first developed in 1995 and awarded the Australian Design Award in 2004, 2001, and 2006. The prestigious international 'Red Dot' Design Award followed for our V4 Cordless Table Lamp System in 2008. In 2013, our Cooee Lamp range was awarded Gold for the International Design Award under the 'Outdoor Lighting' category and Silver for 'Urban Sustainable Design'. More recently, 'Tall Poppy' was awarded the GOOD DESIGN Award 2017, and 'Apex' was awarded Gold in A' Design Award 2021.



TALL POPPY

6677 DH

Le Tall Poppy fournit un éclairage direct vers le bas sans éblouissement sous une forme nervurée élancée. Sa construction robuste en métal moulé sous pression garantit la durabilité et est disponible dans une gamme de finitions galvanisées, peintes et PVD.

The Tall Poppy provides a glare-free direct down-light in a slender ribbed form. Its robust solid metal diecast construction ensures durability and is available in a range of electroplated, painted and PVD finishes.

208 x 81 mm



OWL 1

4624 DH

Un réflecteur en forme de dôme offrant un éclairage direct maximal sans éblouissement. Disponible en acier inoxydable, laiton ou cuivre.

A dome reflector giving maximum direct downlight without glare. Available in stainless steel, brass, or copper.

190 x 78 mm



OWL 2

4624 DH

Un diffuseur opale cylindrique et une plaque supérieure offrant un côté ambiant doux et un downlight.

A cylindrical opal diffuser and top plate providing soft ambient side and downlight.

190 x 90 mm



OWL 3

4624 DH

Un diffuseur conique nervuré intérieurement sur un corps poli, offrant un côté ambiant doux et un éclairage vers le bas.

An internally ribbed conical diffuser on a polished body, providing soft ambient side and downlight.

200 x 95 mm



Piccolo

Élégamment innovant

Elegantly innovative

Pour coïncider avec le lancement du NEOZ N1, nous présentons la toute nouvelle lampe sans fil Piccolo. Fabriquée en acier inoxydable brossé et ornée d'un diffuseur de lumière en polycarbonate, Piccolo capte un sentiment d'élégance ludique.

Son indice de protection IP64 garantit une résistance aux éléments, permettant une illumination harmonieuse, que ce soit au bord de la piscine ou pour dîner sous les étoiles. Au-delà de l'esthétique, Piccolo utilise 75 % de plastique recyclé post-consommation pour sa structure interne, afin d'assurer une meilleure durabilité.

To coincide with the launch of the NEOZ N1, we are introducing the all-new Piccolo cordless lamp. Crafted from brushed stainless steel and adorned with a polycarbonate light diffuser, Piccolo captures a sense of playful elegance.

Its IP64 rating ensures resilience against the elements, allowing seamless illumination from the poolside to dining under the stars. Beyond aesthetics, Piccolo uses 75% post-consumer recycled plastic for its internal structure for better sustainability.



3877 DH

Diffuseur cylindrique rainuré sur un corps conique en acier inoxydable.
Ribbed cylindrical diffuser on a stainless steel conical body.

155mm x 91mm



Magill & Collins

Formes intemporelles Timeless forms

Le Magill a été la toute première lampe sans fil NEOZ, conçue en 1995 pour le domaine viticole Penfolds Magill Estate. Près de 40 ans plus tard, son design minimaliste et épuré, inspiré par l'architecture postmoderne, reste tout aussi saisissant.

La collection Collins a été conçue en 1999 et se caractérise par son diffuseur en polymère opale en forme de tube et ses finitions en acier inoxydable brossé audacieuses mais discrètes.

The Magill was the very first NEOZ Cordless Lamp, designed back in 1995 for the Penfolds Magill Estate Winery. Almost 40 years later, its minimalist, clean design, inspired by postmodern architecture, remains just as striking.

The Collins collection was designed in 1999, and is characterised by its tube-shaped opal polymer diffuser and bold-yet-understated brushed stainless steel finishes.



MAGILL
6202 DH

Corps en acier inoxydable brossé avec acrylique partiellement givré fournissant une downlight et lumière latérale ambiante douce.

Brushed stainless steel body with partially frosted acrylic providing direct downlight and soft ambient sidelight.

195 x 100 mm



COLLINS
4062 DH

Diffuseur en polymère opale avec base et dessus en acier inoxydable brossé.

Opal polymer diffuser with a brushed stainless steel base and top.

195 x 100 mm



LITTLE COLLINS
3609 DH

Diffuseur en polymère opale avec un dessus en acier inoxydable brossé.

Opal polymer diffuser with a brushed stainless steel top.

145 x 100 mm





CONFIÉ PAR LES CHEFS ET LES RESTAURATEURS TRUSTED BY CHEFS & RESTAURATEURS

Pour témoigner de l'engagement de NEOZ envers l'excellence du design, il suffit de se tourner vers la gamme de lampes Cooee, qui a remporté les prix Or et Argent lors de l'International Design Award (2013) dans les catégories Éclairage Extérieur et Design Urbain Durable, respectivement.

Souvent imité mais jamais reproduit, les designs instantanément reconnaissables de la gamme Cooee se caractérisent par des corps métalliques fins et durables, avec des réflecteurs qui offrent un éclairage direct maximal sans éblouissement. Avec une réflexion minimale, Cooee est idéal pour l'éclairage de table dans des pièces avec des vues à travers des vitres.

For evidence of NEOZ's commitment to design excellence, look no further than the Cooee lamp range, which secured Gold and Silver awards in the International Design Award (2013) for Outdoor Lighting and Urban Sustainable Design, respectively. Often imitated but never replicated, the instantly recognisable designs of the Cooee range feature slim durable metal bodies, with reflectors that provide maximum direct downlight without glare. With minimal reflection, Cooee is ideal for table lighting rooms with views through glass.



COOEE 1c
3825 DH

Un corps métallique mince et durable et un réflecteur en forme de dôme offrant un éclairage direct maximal sans éblouissement.

A slim durable metal body and domereflector giving maximum direct downlight without glare.

210 x 90 mm



COOEE 2
3825 DH

Un diffuseur opale cylindrique et une plaque supérieure fournissent une lumière ambiante douce.

A cylindrical opal diffuser and top plate provides a soft ambient light.

210 x 90 mm



COOEE 2c
3825 DH

Un diffuseur cylindrique fermé fournit un éclairage direct maximal sans éblouissement.

An enclosed cylindrical diffuser provides maximum direct downlight without glare.

210 x 90 mm



COOEE 1c
3825 DH

Le diffuseur conique nervuré intérieurement fournit une lumière ambiante douce.

Internally ribbed conical diffuser provides a soft ambient light.

220 x 97 mm



COOEE 3c
3825 DH

Un diffuseur conique fermé fournit un éclairage direct maximal sans éblouissement.

An enclosed conical diffuser provides maximum direct downlight without glare.

220 x 97 mm





ICE SQUARE 85

3306 DH

Un diffuseur compact en verre dépoli pressé fournissant une lumière ambiante omnidirectionnelle.

A compact pressed frosted glass diffuser providing an omni-directional ambient light.

160 x 85 mm



ICE ROUND 85

3306 DH

Un diffuseur compact en verre dépoli pressé fournissant une lumière ambiante omnidirectionnelle.

A compact pressed frosted glass diffuser providing an omni-directional ambient light.

160 x 85 mm



EGG ORIGINAL

3,457 MAD

Diffuseur en verre dépoli soufflé à la bouche en forme classique d'œuf NEOZ, offrant une lumière ambiante douce.

Hand-blown frosted glass diffuser in the classic NEOZ Egg shape, providing a soft ambient light.

180 x 120 mm



ICE SQUARE 100

3868 DH

Un diffuseur en verre dépoli pressé offrant une lumière ambiante omnidirectionnelle.

A pressed frosted glass diffuser providing an omni-directional ambient light.

175 x 110 mm



ICE ROUND 100

3868 DH

Un diffuseur en verre dépoli pressé offrant une lumière ambiante omnidirectionnelle.

A pressed frosted glass diffuser providing an omni-directional ambient light.

175 x 110 mm



LITTLE MARGARITA

3890 DH

Un diffuseur asymétrique en verre dépoli soufflé à la main fournissant une lumière ambiante omnidirectionnelle.

A hand blown assymetric frosted glass diffuser providing an omni-directional ambient light.

180 x 100 mm



MARGARITA

4192 DH

Un diffuseur asymétrique en verre dépoli soufflé à la main avec une base en acier inoxydable poli.

A hand blown assymetric frosted glass diffuser with a polished stainless steel base.

205 x 100 mm



EGG FRITTED

4170 DH

Diffuseur en verre fritté soufflé à la bouche, offrant une douce lumière d'ambiance.

Hand-blown fritted glass diffuser, providing a soft ambient light.

180 x 120 mm





Medusa

Beauté mythique Mythical beauty

Conçue par Peter Ellis, David Greenway et Ruth McDermott en 2000, la Medusa est l'une des pièces les plus visuellement saisissantes et uniques de notre collection. Les diffuseurs en résine ont été créés par notre partenaire de production de longue date, l'artiste multidisciplinaire Brad Allen-Waters.

Travaillant depuis son studio dans les Blue Mountains, Brad a méticuleusement fabriqué chaque diffuseur en utilisant une technique de base qui consiste à couler de la résine synthétique liquide, la transformant en un polymère rigide, et à affiner la surface par un processus en plusieurs étapes. Cela ouvre la voie au cœur peint signature de la lampe, suivi d'un polissage final qui aboutit à une clarté optique exceptionnelle et une finition impeccable qui définissent chaque Medusa.

Designed by Peter Ellis, David Greenway and Ruth McDermott in 2000, the Medusa is one of the most visually striking and unique pieces in our collection. The resin diffusers were created by our longtime production partner, multidisciplinary artist Brad Allen-Waters.

Working from his studio in the Blue Mountains, Brad meticulously crafted each diffuser using a core technique that involves casting liquid synthetic resin, transforming it into a rigid polymer, and refining the surface through a multi-step process. This paves the way for the lamp's signature painted core, followed by a final polish resulting in the exceptional optical clarity and flawless finish that defines each and every Medusa.



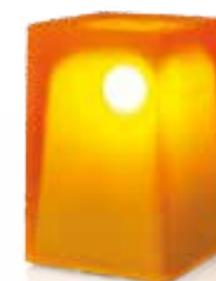
Medusa

14240 DH

Résine sculptée avec réflecteur intégré.

Sculptured resin with enclosed reflector.

195mm x 140mm



Gem Square Resin

7866 DH

Diffuseur en résine solide fabriqué à la main.

Hand-crafted solid resin diffuser.

175mm x 115mm



Gem Round Resin

7866 DH

Diffuseur en résine solide fabriqué à la main.

Hand-crafted solid resin diffuser.

180 x 115 mm





HEMISPHERE

La finesse et la pureté de la porcelaine de Limoges offrent une diffusion unique et homogène de la lumière, créant une ambiance chaleureuse et raffinée. La lampe Hémisphère diffuse une lumière douce et délicate qui illuminera tout type d'espace. lampe Voltra est livrée avec un chargeur sans fil exclusif Horizon Solo qui comprend un adaptateur de câble adapté à l'UE, au Royaume-Uni et aux États-Unis. Résistantes à l'eau et à la poussière, les lampes sont classées IP65, ce qui les protège des dommages causés par l'eau et la poussière.

The finesse and purity of Limoges porcelain offer a unique and uniform diffusion of light, creating a warm and refined ambiance. The Hémisphère lamp emits a soft and delicate light that will illuminate any space. The Voltra lamp comes with an exclusive wireless charger, the Horizon Solo, which includes a cable adapter suitable for the EU, the UK, and the US. Resistant to water and dust, the lamps are rated IP65, protecting them from damage caused by water and dust.

PORCELAINE DE LIMOGES + LAITON AUTONOMIE : 35 H LUMENS : 170 CRI : 80 KELVIN : 3000 IP : 65



6404 DH
250 mm x 90 mm



HEMERA COLLECTION

Hemera est une lampe de table composée d'un abat-jour en deux couches de verre borosilicaté montées sur une tige et une base en Laiton. Une lumière chaleureuse se diffuse depuis le cœur de chaque lampe à travers un abat-jour composé de deux verres borosilicatés formés à la main, montés sur une tige et une base en brass. Options de chargement individuel ou groupée disponibles.

Hemera is a table lamp comprised of a shade made from two layers of borosilicate glass mounted on a plated metal stem and base. Warm light is diffused from the core of each lamp through a shade composed of two veils of hand formed borosilicate glass, mounted on a plated Brass stem and base. Individual or group charging options available.

VERRE BOROSILICATÉ LAITON AUTONOMIE : 35 H LUMENS : 170 CRI : 80 KELVIN : 2500 IP : 65



Hemera - Megas
5404 DH

Héméra - Métrios
5404 DH
215 x 80 mm

Hemera - Mikros
5404 DH





TOTEM - ALABASTER

L'albâtre coupé avec précision crée un éclairage uniforme. L'utilisation de la pierre rend chaque pièce unique et donne à la lampe un poids impressionnant. Résistant à l'eau et à la poussière, les lampes Voltra sont classées IP65, ce qui les protège des dommages causés par l'eau et la poussière. chaque lampe Voltra est livrée avec un chargeur sans fil exclusif Horizon Solo qui comprend un adaptateur de câble adapté à l'UE, au Royaume-Uni et aux États-Unis. Résistant à l'eau et à la poussière, Les lampes s sont classées IP65, ce qui les protège des dommages causés par l'eau et la poussière.

The precision-cut alabaster creates uniform lighting. The use of stone makes each piece unique and gives the lamp an impressive weight. Resistant to water and dust, Voltra lamps are rated IP65, protecting them from damage caused by water and dust. Each Voltra lamp comes with an exclusive wireless charger, the Horizon Solo, including a cable adapter suitable for the EU, the UK, and the US.

ALBÂTRE + LAITON				PLASTIQUE + LAITON			
AUTONOMIE : 35 H LUMENS : 170 CRI : 80 KELVIN : 3000 IP : 65				AUTONOMIE : 35 H LUMENS : 170 CRI : 80 KELVIN : 3000 IP : 65			
TOTEM ALABASTER				TOTEM FROSTED			
5584 DH				3019 DH			
100 mm x 80 mm				100 mm x 80 mm			
option sur demande 160 mm x 100 mm				option sur demande 160 mm x 100 mm			
● ● ● ●				● ● ● ●			

TOTEM - REEDED

Boîtier nervuré transparent renfermant un fascinant diffuseur de lumière créant l'illusion d'une bougie qui s'accroche au maillage en laiton. Repose sur une base en métal élégante avec nervures rappelant celles de la lampe.

Ribbed transparent casing enclosing a fascinating light diffuser creating the illusion of a candle clinging to the brass mesh. Rests on an elegant metal base with ribs reminiscent of those on the lamp.

AUTONOMIE : 35 H LUMENS : 170 CRI : 80 KELVIN : 2400 IP : 65		
Laiton naturel	Nickel satiné	Bronze Antique
Totem - Reeded	Totem - Reeded	Totem - Reeded
4639 DH		
100x80 mm		
option sur demande 160 mm x 100 mm		
● ● ●		



TUBE ALCHIMIE

C'est tout naturellement le symbole trilogie alchimie qui a été choisi pour cette collaboration, collection iconique de la Maison Tournaire avec ses trois formes : le carré, le triangle, le rond, symboles du cheminement de la vie et de l'évolution de l'Homme. Autonome, sans fil, rechargeable, légère et stable, pour intérieur et extérieur. Épurée, fonctionnelle, essentielle... Unique.

Naturally, the alchemy trilogy symbol was chosen for this collaboration, an iconic collection of Maison Tournaire with its three shapes: square, triangle, and circle, symbols of the journey of life and the evolution of man. Autonomous, wireless, rechargeable, lightweight, and stable, suitable for both indoor and outdoor use. Streamlined, functional, essential... Unique.

BRONZE JAUNE PATINÉ

AUTONOMIE : 45 H

LUMENS : 215

CRI : 90

KELVIN : 2700



TUBE ALCHIMIE

15327 DH
146 mm x 110 mm



La lampe ROGER est un bijou de lumière né de la rencontre entre le designer et co-fondateur de la maison HISLE, Hervé Isle de Beauchaine, l'artiste Marianne Guély, et l'architecte Saïd Njeim. Cette création nous convie à un voyage poétique à travers l'Europe, à la découverte de notre patrimoine et de nos savoir-faire. Elle s'inspire aussi d'un souvenir cher à Marianne Guély, un ancien baromètre en cuivre de son grand-père. Les pierres d'albâtre sont sélectionnées par Marianne Guély et Saïd Njeim, lors de leurs voyages. Elles proviennent de la Toscane italienne et se déclinent dans des tons blancs, gris et noirs tandis que les pierres issues de la province d'Aragon en Espagne dévoilent des tons miel, ocre ou tabac.

The ROGER lamp is a luminous jewel born from the collaboration between the designer and co-founder of HISLE, Hervé Isle de Beauchaine, the artist Marianne Guély, and the architect Saïd Njeim. This creation invites us on a poetic journey through Europe, exploring our heritage and craftsmanship. It also draws inspiration from a cherished memory of Marianne Guély, an old copper barometer from her grandfather. The alabaster stones are carefully selected by Marianne Guély and Saïd Njeim during their travels, sourced from the Italian region of Tuscany in white, gray, and black tones, while stones from the Aragon province in Spain reveal honey, ochre, or tobacco hues.

ALUMINIUM ANODISÉ ET ALBÂTRE

AUTONOMIE : 45 H

LUMENS : 215

CRI : 90

KELVIN : 2700



ROGER

12932 DH

146x 110 mm





BOLACHA

Alliant la sensualité du bois massif et les lignes épurées du métal, la BOLACHA est une édition HISLE. Dessinée par la designer portugaise Monica Hedderich, puis repensée et fabriquée à sa demande, cette lampe de table sans fil à batterie rechargeable, incorpore la technologie et le savoir-faire de la maison HISLE, à l'instar de l'icône LUXCIOLE. La BOLACHA se caractérise par un abat-jour tout en rondeur et une finition anodisée. Son interrupteur tactile au sommet permet de varier son intensité lumineuse.

Combining the sensuality of solid wood with the clean lines of metal, BOLACHA is a HISLE edition. Designed by Portuguese designer Monica Hedderich, and then reimagined and crafted to her specifications, this rechargeable battery-powered table lamp incorporates the technology and craftsmanship of the HISLE brand, akin to the iconic LUXCIOLE. BOLACHA is characterized by a gracefully rounded lampshade and an anodized finish. Its touch-sensitive switch at the top allows for adjusting its light intensity.

ALUMINIUM ANODISÉ BOISTOURNÉ AUTONOMIE: 5-45 H LUMENS: 215 CRI: 90 KELVIN : 2650



BOLACHA

5891 DH
160x320 mm



LUXCIOLE

La Luxciole est une lampe sans fil, nomade et baladeuse, à batterie rechargeable. Elle vous accompagne partout, à l'intérieur (table à manger, bureau, salon) comme à l'extérieur (terrasse, jardin). D'un doigt léger vous passez de la nuit noire au clair obscur et à la pleine clarté, sans jamais éblouir. Minimaliste par l'élégance de sa silhouette, maximaliste par sa puissance chaleureuse et inégalée. Ici, la forme et la fonction ne font plus qu'une.

The Luxciole is a portable, wireless lamp with a rechargeable battery designed to be used anywhere. Whether indoors (on a dining table, at the desk, in the living room) or outdoors (on the terrace, in the garden), it accompanies you. With a gentle touch, you can transition from soft ambient light to full brightness without dazzling. Minimalist in its elegant silhouette, it is also maximalist in its warm and unmatched power. Here, form and function merge to create a unique lighting experience.

ALUMINIUM ANODISÉ AUTONOMIE: 40 H LUMENS: 215 CRI: 97 KELVIN : 2600



LUXCIOLE

5230 DH
260mm x 80mm - 340mm x 80mm





ARTURO, LA LAMPE INTEMPOREL ARTURO, THE TIMELESS LAMP

À la fois classique et contemporaine, la lampe sans fil Arturo revisite avec élégance l'esprit de la Belle Époque, Nommée en hommage à l'agent historique de la maison HISLE, sa lumière diffuse apporte une présence chaleureuse et son efficacité d'éclairage affirme la signature de la technologie HISLE.

Both classic and contemporary, the wireless lamp Arturo elegantly revisits the spirit of the Belle Époque. Named in homage to HISLE's historical agent, its diffused light brings a warm presence, while its illuminating efficiency asserts the signature of HISLE technology.

ALUMINIUM ANODISÉ AUTONOMIE : 5-40 H LUMENS : 215 CRI : 90 KELVIN : 2650



6552 DH



6752 DH



6552 DH



6752 DH

ARTURO

310mm x 90 mm



La INSITU trouve naturellement sa place partout où on la pose. S'inscrivant comme une évidence au cœur du décor coin salon, bar d'hôtel, table de bistrot, terrasse elle révèle ce qui l'entoure jusqu'à se faire oublier. Pour intérieur et extérieur. Sa fonctionnalité et sa ligne disent tout de son minimalisme et de sa stabilité.

The INSITU naturally finds its place wherever it is positioned. Fitting seamlessly into the decor—be it a living room, hotel bar, bistro table, or terrace—it reveals its surroundings to the point of being forgotten. Suitable for both indoor and outdoor use, its functionality and design speak volumes about its minimalism and stability.

AUTONOMIE : 5-35 H LUMENS : 170 CRI : 94 KELVIN : 2700

FORGE ALUMINIUM



INSITU

3161 DH

310 x 95 mm



OR 24 carats Nickel mat



INSITU PREMIUM

4742 DH

310 x 95 mm



IN THE SUN

Lampe de table sans fil, fonctionnant grâce à une batterie rechargeable. La collection In The Sun imaginée par Dominique Perrault et Gaëlle Lauriot-Prévoist rend hommage au Roi-Soleil. Son interrupteur 5 positions permet de varier l'intensité lumineuse, et baigne la table qui l'accueille de ses lumières joyeuses et ombres festives. Cette lampe de table, véritable « bijou-bougie », fait partie de la Collection Cordless

Wireless table lamp, powered by a rechargeable battery, the In The Sun collection, conceived by Dominique Perrault and Gaëlle Lauriot-Prévoist, pays homage to the Sun King. Its 5-position switch allows varying light intensity, bathing the hosting table in its joyful lights and festive shadows. This table lamp, a true "jewel-candle," is part of the Cordless Collection.

ACIER, VERRE, MAILLE EN ACIER INOXYDABLE AUTONOMIE : 10 H LUMENS : 250 CRI : 94 KELVIN : 2700



IN THE SUN
4800 DH
130mm x 130mm

Admiratifs du travail d'Éric de Dormael, nous avons décidé de collaborer pour répondre à la demande d'œuvres uniques dans le cadre de prescriptions haut de gamme. Mais nous éditons également dès cette année, quelques objets uniques par leur caractère. Ces "sculptures-lumières" caractérisées par leur légèreté, leur fluidité de forme et de transparence sont vouées aux jeux subtils de l'ombre et de la lumière. Les reflets, chatoiements, découpes et vibrations dansent sur les murs. Éric de Dormael fait naître des images, des impressions, des sensations.

Admiring the work of Éric de Dormael, we decided to collaborate to meet the demand for unique artworks in the context of high-end specifications. Starting this year, we also publish a few objects that are unique in character. These "light sculptures," characterized by their lightness, fluidity of form, and transparency, are destined for subtle interplays of shadow and light. Reflections, shimmering, cutouts, and vibrations dance on the walls. Éric de Dormael brings forth images, impressions, and sensations.

ACIER LAITON NATUREL BROSSE AUTONOMIE : 10 H LUMENS : 300 CRI : 85 KELVIN : 2700



BOUCLE
5000 DH
80 x 470 mm

KNOCKE
5000 DH
350 x 80 mm



DACRYL

Quand Dacryl et HISLE réfléchissent la lumière... voici la D-cüb. Cette lampe nomade offre une alliance parfaite entre design et technologie. Lampe sans fil dotée d'un variateur d'intensité qui trouve sa place quel que soit l'environnement, la D-cüb interpelle et ne laisse personne indifférent. Une invitation au rêve avec ses inclusions qui flottent en toute transparence dans la matière Dacryl.

When Dacryl and HISLE reflect the light... here comes the D-cüb. This portable lamp combines design and technology to perfection. A cordless lamp with a dimmer switch that can be used in any environment, the D-cüb holds your attention and you cannot resist. An invitation to dream with its inclusions floating seamlessly in the Dacryl material

AUTONOMIE : 4-35 H LUMENS : 170 CRI : 90 KELVIN : 2700



D-CÜB-OR

5166 DH
15,6x9,4x9,4 mm



D-CÜB-CRISTAL

5166 DH
15,6x9,4x9,4 mm



D-CÜB-CUIVER

5166 DH
15,6x9,4x9,4 mm



D-CÜB-ROSES

5166 DH
15,6x9,4x9,4 mm





TURN

Le nom "Turn" est dérivé de la façon dont un bloc de métal est tourné lorsqu'il est sculpté pour créer les différentes parties de cette lampe de table. La lampe a une forme métallique élégante composée d'un abat-jour circulaire et d'une base, reliés au centre par une tige. Sa texture est agréable au toucher, offrant une gratification sensorielle qui se transforme en affection réelle au fil du temps. La lampe Turn est conçue pour gagner une place permanente dans votre vie.

The name Turn is derived from the way a block of metal is spun as it is carved into the parts of this table lamp. The lamp has an elegant metallic form composed of a circular shade and base, connected at the center by a rod. Its texture is pleasing to the touch, providing sensory gratification that grows into genuine affection over time. The Turn is a lamp designed to earn a permanent place in your life.

ALUMINIUM - LAITON

AUTONOMIE : 12 H

LUMENS : 450

CRI : 80

KELVIN : 2700

IP : 66



7611 DH



7611 DH



5127 DH



12526 DH



13174 DH

TURN

146 mm x 110 mm



TURN CRAFT

146 mm x 110 mm



XTAL

Les maîtres artisans ont taillé et poli à la main chaque surface de l'abat-jour en verre cristal de Xtal. C'est ce niveau supérieur de savoir-faire qui permet à la lampe de produire sa tapisserie de lumière emblématique.

The master craftsmen meticulously hand-carved and polished each surface of Xtal's crystal glass lampshade. It is this superior level of craftsmanship that allows the lamp to produce its iconic tapestry of light.

VERRE DE CRISTAL

AUTONOMIE : 32 H

LUMENS : 450

CRI : 80

KELVIN : 2000

IP : 66



XTAL DARK GRAY

4823 DH

87x 82 mm



XTAL ACRUX

4017 DH

87x 82 mm



XTAL

3528 DH

87x 82 mm



XTAL GACRUX

5298 DH

87x 82 mm



XTAL BECRUX

4823 DH

87x 82 mm



SAGE

The sage's leaflets can be rotated to alter the angle of the light, allowing you to set the right mood for the dining room table, whether you are eating alone or with friends and family. The brightness can be adjusted to four levels, each of which enhances the colors and textures fo the food in different ways.

Les feuilles de la lampe Sage peuvent être tournées pour modifier l'angle de la lumière, vous permettant ainsi de créer l'ambiance idéale pour la table à manger, que vous mangiez seul ou avec des amis et de la famille. La luminosité peut être ajustée sur quatre niveaux, chacun mettant en valeur les couleurs et les textures des aliments de différentes manières.

ALUMINIUM

AUTONOMIE : 7-150 H

KELVIN : 2400



6678 DH

SAGE

241 mm x 299 mm



TURN+

VERRE DE CRISTAL

AUTONOMIE : 12-500 H

KELVIN : 2400

IP : 66



7915 DH



7915 DH



6210 DH

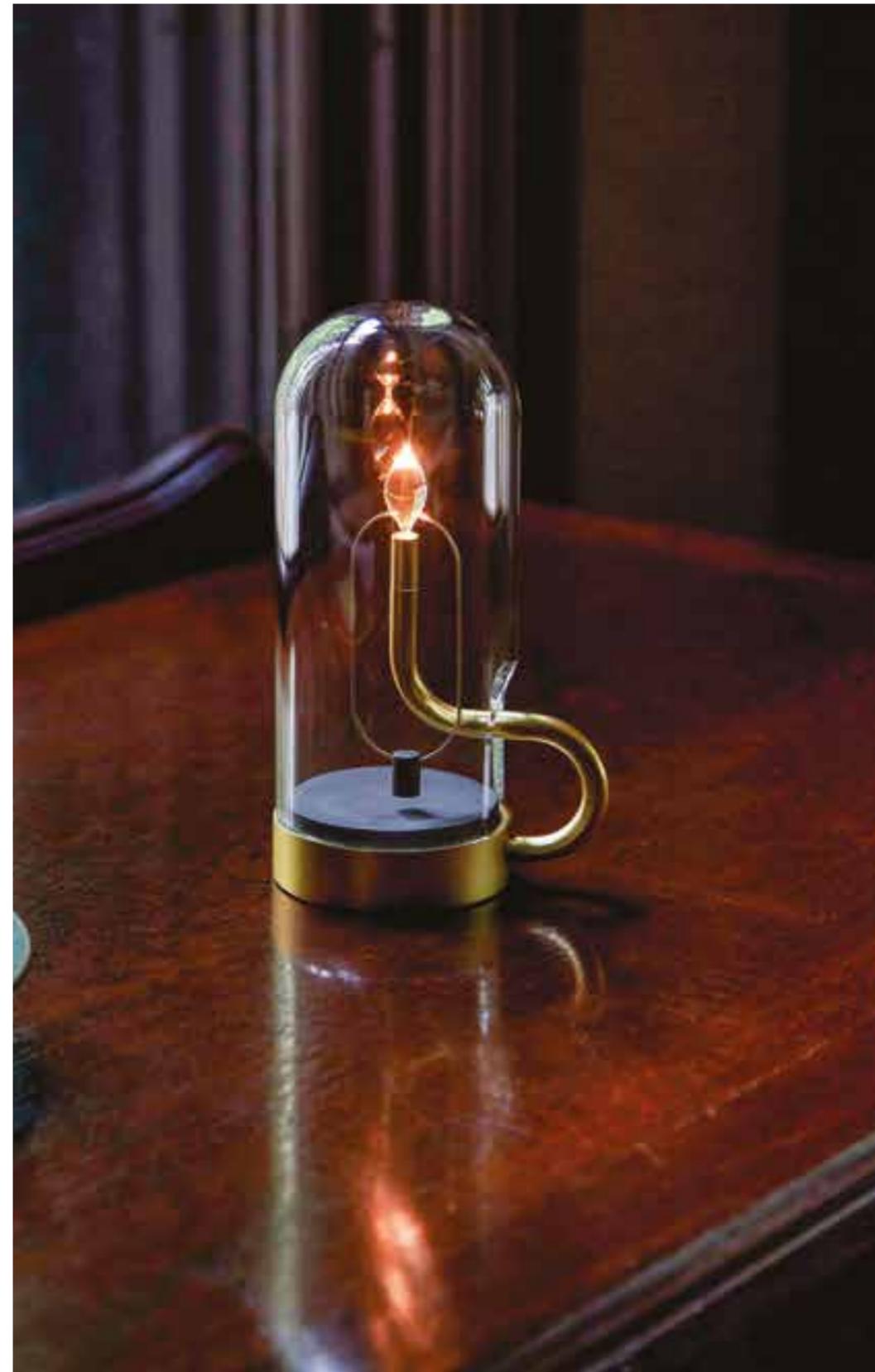
TURN+

A synthesis of high-tech lighting, carefully detailed artisanal craftsmanship, fine materials, and evocative designs. Nao tamura, Japanese designer of Turn+, was inspired by natural light and the gentle, familiar lines of classic lanterns.

Une synthèse entre un éclairage high-tech, un savoir-faire artisanal minutieux, des matériaux de qualité et des designs évocateurs. Nao Tamura, designer japonaise de Turn+, s'est inspirée de la lumière naturelle et des lignes douces et familières des lanternes classiques.

89x 175 mm





CACHALOT

Le Cachalot est une lampe portable en résine acrylique conçue par Yoshiki Matsuyama qui évoque l'animal dans son nom et sa forme. Une lumière qui peut doucement résider avec le cœur dans un espace sombre et solitaire pendant la nuit. Lorsque j'imaginai une telle lumière, une seule baleine nageant lentement à travers l'océan me venait à l'esprit.

Cachalot is a portable acrylic resin lamp designed by Yoshiki Matsuyama that recalls the animal in its name and shape. A light that can softly reside with the heart in a dark, lonely space during the night. When I was imagining such light, a single whale slowly swimming across the ocean came to mind

RÉSINE ACRYLIQUE

AUTONOMIE : 12 H - 24H

KELVIN : 2000

IP : 43



CACHALOT

5787DH

285 mm x 94 mm



HYMN

Intime et joyeuse, la lumière semblable à une bougie de HYMN est une vue captivante. Une interprétation contemporaine d'un bougeoir traditionnel, la nouvelle lampe portable de Hiroto Yoshizoe pour Ambientec apporte le charme d'un héritage antique dans le monde du design lumineux moderne. Ce nouveau projet découle de la rencontre fortuite entre l'esprit d'exploration curieuse d'Ambientec et l'inspiration du jeune designer japonais.

Intimate and joyful, the candle-like light of HYMN is a captivating sight. A contemporary interpretation of a traditional chamberstick candle holder, Hiroto Yoshizoe's new portable lamp for Ambientec brings the charm of an antique heirloom into the world of modern light design. This new project comes from the fortuitous meeting of Ambientec's spirit of curious exploration and the young Japanese designer's inspiration.

ALUMINIUM RÉSINE ACRYLIQUE

AUTONOMIE : 8-24 H

KELVIN : 2000

IP : 66



HYMN

4334 DH

96x177mm



HYMN

4017 DH

96x177mm





MAYFAIR MINI

Mayfair Mini table lamp. A modern reimagining of the traditional 19th-century bouillotte table lamp, the Mayfair Mini collection makes a striking statement in a small-scale design. Featuring an intriguing play of straight lines and curved contours, its sculptural silhouette exudes an elegant equilibrium.

Lampe de table Mayfair Mini. Une réinterprétation moderne de la traditionnelle lampe de table bouillotte du XIXe siècle, la collection Mayfair Mini se distingue par une déclaration frappante dans un design à petite échelle. Mettant en vedette un jeu intrigant de lignes droites et de contours courbes, sa silhouette sculpturale dégage un élégant équilibre.

ALUMINUM

AUTONOMIE : 6 - 24H

LUMENS : 175

KELVIN : 2700°K

CRI : 90



Mayfair Mini

3540 DH

320 x 200 mm



GINGER

Le variateur sensible situé sur la base permet de choisir entre 3 intensités lumineuses. Le bois est au cœur de cette collection de luminaires qui rend grâce à ce matériau noble et chaleureux. Grâce à une technologie innovante, l'abat-jour en contreplaqué de chêne atteint une très faible épaisseur. Il adopte une forme bombée, épurée et contemporaine. Sous l'abat-jour, la coupelle en aluminium noir contient la source LED. La lumière se réfléchit à l'intérieur de la coupole assurant un éclairage agréable et non éblouissant. Le dessous de l'abat-jour peint en blanc assure une excellente diffusion de la lumière.

The touch-sensitive dimmer located on the base allows you to choose between 3 light intensities. Wood is at the heart of this lighting collection, paying homage to this noble and warm material. Thanks to innovative technology, the oak plywood lampshade achieves a very thin thickness. It adopts a curved, streamlined, and contemporary shape. Under the lampshade, the black aluminum cup holds the LED source. The light reflects inside the dome, ensuring pleasant and non-glaring illumination. The underside of the lampshade, painted in white, ensures excellent light diffusion.

ALUMINIUM - BOIS

AUTONOMIE : 13 H

LUMENS : 478

CRI : 95

KELVIN : 2700



GINGER

3100 DH

300 x 140 mm



GIULIETTA

Grâce au fonctionnement sur batterie et à l'absence de câbles, Giulietta BE peut être « transportée » avec une extrême facilité dans n'importe quelle pièce.

D'une simple toucher de la main, il est possible d'allumer la lampe Giulietta BE et d'obtenir trois intensités lumineuses différentes.

Thanks to its battery operation and lack of cables, Giulietta BE can be easily "transported" to any room. With a simple touch of the hand, it is possible to turn on the Giulietta BE lamp and obtain three different light intensities



LAITON

AUTONOMIE : 20 H

LUMENS : 189

CRI : 90

KELVIN : 2700



9997 DH



7750 DH



GIULIETTA BE F

110 x 1300 mm



5991 DH



6925 DH

GIULIETTA BE T

370 x 130 mm





SALT & PEPPER

Une lampe entièrement portable, diffusant une lumière vive comme une bougie contemporaine. Agréable à tenir en main et intuitive à utiliser, SALT&PEPPER offre jusqu'à 100 heures d'autonomie de batterie et un réglage facile de l'intensité lumineuse grâce à sa tête de lampe tactile.

A fully portable lamp, beaming bright light like a contemporary candle. Smooth to hold and intuitive to use, SALT&PEPPER offers up to 100 hours of battery life and effortless dimming through its touch-sensitive lamp head.

ALUMINIUM - PLEXIGLASS AUTONOMIE : 10-150 H LUMENS : 450 CRI : 90 KELVIN : 2700 IP : 21



SALT & PEPPER

5200 DH

130 x 190 mm



LAMPE PORTABLE FIRE

La lampe nomade Fire de Grau est la première lampe au monde avec des compositions lumineuses en mouvement (Vibes). À l'instar d'une bougie ou d'un feu de cheminée, deux vibes composées avec précision apportent du mouvement à la lumière et créent une sensation de bien-être unique. Comme la lampe portable Salt, la lampe Fire dispose d'un système d'extinction automatique en douceur et convient parfaitement pour vous accompagner dans le sommeil.

The Fire nomadic lamp by Grau is the world's first lamp featuring moving light compositions (Vibes). Like a candle or a fireplace, two precisely crafted vibes add motion to the light, creating a unique sense of well-being. Similar to the portable Salt lamp, the Fire lamp is equipped with a gentle automatic shut-off system, making it an ideal companion for drifting off to sleep.

ALUMINIUM - THERMOLAQUÉ AUTONOMIE : 50-15 H LUMENS : 240 CRI : 90 KELVIN : 2200 IP : 21



FIRE

5200 DH

410 x 200 mm



CARRÉ

L'équilibre structurel, un design épuré... qu'elle soit posée comme lampe d'appoint, de bureau, de chevet, ou fixée au mur en applique, la Carré s'intègre en douceur dans l'espace qui l'accueille. Soulignant son évidence géométrique, l'abat-jour pivotant et inclinable diffuse vers le haut et vers le bas son faisceau lumineux qui apporte un confort visuel inégalé pour lire, écrire, travailler ou ne rien faire.

Structural balance, sleek design... Whether used as a bedside, desk, or reading lamp, or mounted on the wall as a sconce, the Carré seamlessly integrates into the space it occupies. Highlighting its geometric simplicity, the pivoting and tilting lampshade diffuses its light upwards and downwards, providing unparalleled visual comfort for reading, writing, working, or simply relaxing.

ALUMINIUM AUTONOMIE : 5-25 H LUMENS : 400 CRI : 90 KELVIN : 2700



CARRÉ XXL
13794 DH
100 mm x 1100 mm



CARRÉ
11495 DH
100 mm x 1100 mm



BOLACHA XXL

la BOLACHA XXL ouvre de nouvelles possibilités d'utilisation de la lumière. Elle trouve sa place au coin d'un canapé pour lire, sur une terrasse au crépuscule elle offre une ambiance chaleureuse ou intimiste.

The BOLACHA XXL opens up new possibilities for using light. It finds its place at the corner of a sofa for reading, on a terrace at dusk, offering a warm or intimate atmosphere.

ALUMINIUM ET BOIS Tourné AUTONOMIE : 5-25 H
LUMENS : 400 CRI : 90 KELVIN : 2650 IP : 65



BOLACHA XXL
12070 DH
220x1100 mm



ARTURO XXL

La ARTURO ouvre de nouvelles possibilités d'utilisation de la lumière. Elle se déplace à l'intérieur comme à l'extérieur et crée une ambiance chaleureuse qui invite au partage.

ARTURO opens up new possibilities for using light. It can be moved indoors and outdoors, creating a warm atmosphere that invites sharing.

ALUMINIUM AUTONOMIE : 4-45 H LUMENS : 400
CRI : 90 KELVIN : 2650



ARTURO XXL
12070 DH
180 mm x 1500 mm



LUXCIOLE XXL

Forte de son expérience et de son succès avec l'icône Luxciole, la maison HISLE Redimensionnée, elle permet de nouvelle utilisation à l'intérieur comme à l'extérieur.

Drawing from its experience and success with the iconic Luxciole, HISLE House Resized, it allows for new indoor and outdoor uses.

ALUMINIUM AUTONOMIE : 4-45 H LUMENS : 400
CRI : 90 KELVIN : 2650



LUXCIOLE XXL
11495 DH
160 mm x 1100 mm





POLDINA

Poldina est une collection de luminaires sans fil alimentés par des batteries rechargeables, composée de lampes de table (quatre versions), de lampadaires (deux versions), d'une lampe avec patère, d'une suspension et d'appliques murales (deux versions). Une commande "tactile" sur la tête permet d'allumer/éteindre, de varier l'intensité lumineuse et de sélectionner la température de couleur de la lumière. Elle peut être utilisée à l'intérieur comme à l'extérieur. Un système de contrôle électronique surveille l'autonomie restante et assure un flux lumineux constant jusqu'à épuisement de la batterie.

Poldina is a collection of wireless lighting fixtures powered by rechargeable batteries, including table lamps (four versions), floor lamps (two versions), a lamp with a hook, a suspension lamp, and wall sconces (two versions). A "touch" command on the head allows for turning on/off, adjusting the brightness, and selecting the light color temperature. It can be used both indoors and outdoors. An electronic control system monitors the remaining autonomy and ensures a constant light flow until the battery is depleted.

ALUMINIUM

AUTONOMIE : 12 H

LUMENS : 200

CRI : 80

KELVIN : 3000

IP : 65



POLDINA PRO

2800 DH

380mm x 110mm



POLDINA MINI

2500 DH

80mm x 110mm



OLIVIA

Olivia est une lampe de table à batterie avec un indice de protection IP65 (entièrement assemblée), utilisable à l'intérieur comme à l'extérieur, avec un temps de charge de 6 heures et une batterie au lithium d'une durée de vie d'environ 9 heures. Olivia permet de régler l'intensité lumineuse à l'aide d'une fonction variateur, elle mémorise les paliers de variation et, par conséquent, à chaque allumage, l'intensité lumineuse correspondra à celle précédemment réglée, avec deux températures.

Olivia is a battery-operated table lamp with an IP65 protection rating (fully assembled), suitable for both indoor and outdoor use. It has a charging time of 6 hours and a lithium battery lifespan of approximately 9 hours. Olivia allows you to adjust the light intensity using a dimming function; it memorizes the dimming levels, so each time it's turned on, the light intensity corresponds to the previously set level, with two color temperatures.

ALUMINIUM

AUTONOMIE : 9 H

LUMENS : 150

CRI : 80

KELVIN : 3000

IP : 65



OLIVIA

2800 DH

350mm x 110mm



OLIVIA MINI

2500 DH

220mm x 110mm



Olivia micro

1000 DH

75mm x 200mm





PUSH-UP

PUSH-UP est une lampe de table sans fil alimentée par une batterie rechargeable. En poussant le couvercle vers le bas, on soulève le diffuseur et on allume la lumière ; en poussant le couvercle vers le bas, on referme la lampe tout en éteignant la lumière. Une commande "tactile" cachée sous le socle permet d'allumer et d'éteindre la lampe, d'en régler la luminosité et de sélectionner la température de couleur de la lumière. Elle convient aussi bien à l'intérieur qu'à l'extérieur.

PUSH-UP is a wireless table lamp powered by a rechargeable battery. By pushing the cover down, you lift the diffuser and turn on the light; pushing the cover down again closes the lamp while turning off the light. A hidden "touch" control under the base allows you to turn the lamp on and off, adjust the brightness, and select the light color temperature. It is suitable for both indoor and outdoor use.

ALUMINIUM AUTONOMIE : 13 H LUMENS : 248 CRI : 80 KELVIN : 3000 IP : 54



PUSH-UP
1743 DH
100 x 120 mm



OFELIA PRO

Ofelia Pro est une lampe de table avec un indice de protection IP65 et peut être utilisée à l'intérieur comme à l'extérieur. Le temps de charge est de 6 heures et la batterie au lithium a une autonomie d'environ 9 heures. Contact socle de chargement inclus. Ofelia permet de régler l'intensité lumineuse grâce à une fonction variateur, il mémorise les étapes du variateur et, par conséquent, à chaque allumage, l'intensité lumineuse correspondra à celle précédemment programmée.

Ofelia Pro is a table lamp with an IP65 protection rating (fully assembled) and can be used both indoors and outdoors. The charging time is 6 hours, and the lithium battery has a lifespan of approximately 9 hours. A charging base contact is included. Ofelia allows you to adjust the light intensity with a dimming function; it memorizes the dimming steps, so each time it's turned on, the light intensity corresponds to the previously programmed setting.

ALUMINIUM AUTONOMIE : 9 H LUMENS : 150 CRI : 80 KELVIN : 3000 IP : 65



OFELIA PRO
2200 DH
100 x 290 mm





PINA

Pina est une lampe de table rechargeable et dimmable avec une fixation en aluminium peint mat et une source lumineuse LED. Pina a une protection IP54, ce qui la rend idéale pour une utilisation à l'intérieur et à l'extérieur. Elle est fournie avec une base de contact de charge, l'autonomie de la batterie est garantie pour environ 12 heures.

Pina is a rechargeable and dimmable table lamp with a matte painted aluminum fixture and an LED light source. Pina has an IP54 protection, making it ideal for both indoor and outdoor use. It comes with a charging contact base, and the battery life is guaranteed for approximately 12 hours.

ALUMINIUM AUTONOMIE: 12 H LUMENS: 185 CRI: 80 KELVIN : 2700 IP: 54



PINA
2800 DH
100 x 120 mm



SWAP

Swap est une lampe de table à piles, portable et rechargeable conçue par Federico de Majo, qui se distingue par sa ligne élégante et essentielle. Comme les autres modèles du catalogue, Swap dispose d'une source lumineuse LED, dont l'intensité peut être variable à l'aide d'un bouton tactile qui contrôle également la fonction marche/arrêt. Il peut être rechargé sur la base de chargement à contact spécial et ses batteries au lithium sont remplaçables. Réglé à puissance maximale, Swap émet de la lumière pendant environ 13 heures. Il faut environ 6 heures pour recharger complètement les batteries. Swap peut être personnalisé avec des abat-jour en verre, en céramique ou en tissu, à acheter séparément.

Swap is a portable and rechargeable battery-powered table lamp designed by Federico de Majo, distinguished by its elegant and essential design. Like other models in the catalog, Swap features an LED light source with adjustable intensity using a touch button that also controls the on/off function. It can be recharged on the special contact charging base, and its lithium batteries are replaceable. Set at maximum power, Swap emits light for approximately 13 hours. It takes about 6 hours to fully recharge the batteries. Swap can be customized with glass, ceramic, or fabric lampshades, available for separate purchase.

ALUMINIUM - LAQUÉ AUTONOMIE: 12 H LUMENS: 192 CRI: 90 KELVIN : 3000 IP: 65



SWAP
2200 DH
325 x 100 mm



SWAP
2500 DH
325 x 100 mm





SISTER LIGHT

Sister Light est une lampe de table dimmable et rechargeable. Elle bénéficie d'une protection IP élevée, ce qui la rend idéale pour une utilisation intérieure et extérieure. Elle dispose d'un variateur à 4 niveaux pour offrir un éclairage optimal et approprié dans une pièce. La chaleur de la lumière peut être variée selon les besoins, de 2700 à 3350 degrés Kelvin.

Sister Light is a dimmable and rechargeable table lamp. It has an high IP rating protection, making it ideal for indoor and outdoor use. It has a 4-step dimmer to provide the optimum and most appropriate lighting in a room. The light warmth can be varied as required from 3350 - 2700 degrees Kelvin.

ALUMINIUM AUTONOMIE : 10-58 H LUMENS : 250 CRI : 90 KELVIN : 3000 IP65



Sister Light

2640 DH

380 x 110 mm



SMART FLAME

Avec un effet de flamme vacillante, cette charmante lampe de table LED crée une ambiance chaleureuse et est idéale pour les étagères, les rebords de fenêtre et les tables. Recommandée également pour les restaurants. Sans fil, rechargeable et étanche, la DANCING FLAME offre jusqu'à 15 heures d'illumination.

With a flickering flame effect, this charming LED table lamp, creates a cozy ambiance and is ideal for shelves, windowsills and tabletops. Also recommended for restaurants. Cordless, rechargeable, and waterproof, the DANCING FLAME provides up to 15 hours of illumination.



SMART FLAME

1950 DH

310 x 90 mm



Accessories

Les lampes sans fil NEOZ sont conçues pour des environnements hôteliers exigeants, avec des fonctionnalités destinées à soutenir votre personnel durant chaque service, 24h/24.

Il suffit de placer la lampe sur le dock pour qu'elle s'éteigne automatiquement et commence à se charger. Plus besoin de manipuler des câbles – le dock garde tout propre et bien organisé. Nos systèmes de recharge sont conçus pour optimiser la durée de vie de la batterie rechargeable de votre lampe NEOZ, garantissant une performance durable.

NEOZ cordless lamps are designed for busy hospitality environments, with features to support your staff during every shift, around the clock.

Simply place the lamp on the dock to automatically turn off and begin charging. No more fumbling with cables – the dock keeps things neat and organized. Our recharging systems are engineered to optimize the lifespan of your NEOZ lamp's rechargeable battery, ensuring long-lasting performance.



Sacs de transport
Carry Bags

4 / 6 lampes

Utilisez ce sac de transport pour aider à réduire les manipulations incorrectes, diminuer l'usure prématurée et accélérer la préparation du service.

Use this carry bag to help minimize mishandling, reduce premature wear and tear, and speed up service preparation.



Base de recharge N1
N1 Charging Base

1 Lamp

Base de recharge fabriquée à partir de plastique recyclé post-consommation à 75 %. Accessoire standard avec les unités de vente. D 96 mm x H 16,5 mm

Charging base made from sustainable 75% post-consumer recycled plastic. Standard accessory with retail units. D 96mm x H 16.5mm



Plateau de recharge N1
N1 Charging Tray

6 Lamp

Plateforme de recharge et de stockage fabriquée à partir de plastique recyclé post-consommation à 75 %. L 440 mm x P 270 mm x H 26,5 mm

Charging and storage platform made from sustainable 75% post-consumer recycled plastic. W 440mm x D 270mm x H 26.5mm



Station de recharge N1
N1 Charging Station

24 lampes

Plateforme en acier noir avec revêtement en poudre à deux niveaux, entièrement assemblée avec 4 plateaux de recharge et une prise d'alimentation pour la connexion au secteur. L 630 mm x P 470 mm x H 895 mm

2 tier black powder-coated steel platform fully assembled with 4 charging trays and one power plug for mains connection. W 630mm x D 470mm x H 895mm



Station de recharge N1
N1 Charging Station

36 Lamp

Plateforme en acier noir avec revêtement en poudre à trois niveaux, entièrement assemblée avec 6 plateaux de recharge et une prise d'alimentation pour la connexion au secteur. L 630mm x P 470mm x H 1 215 mm

3 tier black powder-coated steel platform fully assembled with 6 charging trays and one power plug for mains connection. W 630mm x D 470mm x H 1215mm



Station de recharge N1
N1 Charging Station

48 Lamp

Plateforme en acier noir XL à deux niveaux avec revêtement en poudre, entièrement assemblée avec 8 plateaux de recharge et une prise d'alimentation pour la connexion au secteur. L 910 mm x P 635 mm x H 895 mm

2 tier XL black powder-coated steel platform fully assembled with 8 charging trays and one power plug for mains connection. W 910mm x D 635mm x H 895mm



SHOWROOM PROFESSIONNEL MARRAKECH

SERVICE COMMERCIAL MAROC

CARRELIGHTING

+212 6 59 57 34 65

direction@carrelighting.com

www.carrelighting.com

SHOW ROOM

166, QI Sidi Ghanem 40 110 Marrakech

RESTEZ CONNECTÉS!



CARRELIGHTING