





VICTORIA GOLD

LA MAISON CARRE Lighting

L'ÉLÉGANCE SANS FIL

CARRE LIGHTING EST LE SPÉCIALISTE DE LA LAMPE LED SANS FIL. DEPUIS 2010, NOUS CONCEVONS ET DISTRIBUONS DES LAMPES À BATTERIE RECHARGEABLE ET SOLAIRE POUR RESTAURANTS, HÔTELS ET LES ARCHITECTES. CES LAMPES RÉPONDENT AUX ATTENTES DES PROFESSIONNELS DU MONDE ENTIER ET DES PARTICULIERS DÉSIREUX CE QU'IL Y A DE MEILLEUR POUR LEUR INTÉRIEUR ET EXTÉRIEUR.

NOTRE TECHNOLOGIE LED SANS FIL ET LE SYSTÈME PHOTOVOLTAÏQUE ALIMENTENT DES LAMPES DE HAUTE QUALITÉ, AUTONOMES ET À LA FINE POINTE DE LA TECHNOLOGIE, PROMETTANT D'ÉCLAIRER VOS NUITS OÙ QUE VOUS SOYEZ. LES COLLECTIONS PROPOSÉES COUVRENT UNE MULTITUDE DE BESOINS D'UTILISATION, DE LA CRÉATION D'AMBIANCES AUX SCÉNOGRAPHIES COMPLEXES, POUR PARTICULIERS ET PROFESSIONNELS.

« DESIGN, ÉLÉGANTES ET DURABLES, TOUTES PRODUISENT UNE QUALITÉ DE LUMIÈRE EXCEPTIONNELLE »

NOTRE MISSION : ÊTRE RÉACTIF AUPRÈS DE NOS CLIENTS DE FAÇON RÉCURRENTÉ. TOUJOURS PROPOSER DES LAMPES PRODUISANT UNE QUALITÉ DE LUMIÈRE EXCEPTIONNELLE. DONNER DU CHARME À LA TECHNOLOGIE ET DE L'ÉLÉGANCE AUX COULEURS. SUBLIMER VOS ESPACES, MAGNIFIER VOTRE CADRE DE VIE ET EMBELLIR VOTRE UNIVERS. INVITER L'ART ET LA LUMIÈRE LED SANS FIL À VOTRE TABLE.

WIRELESS ELEGANCE

CARRE LIGHTING IS THE SPECIALIST IN WIRELESS LED LAMPS. SINCE 2010, WE HAVE BEEN DESIGNING AND DISTRIBUTING RECHARGEABLE AND SOLAR BATTERY LAMPS FOR RESTAURANTS, HOTELS, AND ARCHITECTS. PROFESSIONAL LAMPS FOR PROFESSIONALS AROUND THE WORLD AND FOR INDIVIDUALS WHO WANT THE BEST FOR THEIR INTERIOR AND EXTERIOR.

OUR WIRELESS LED TECHNOLOGY AND SOLAR LIGHTS POWER HIGH-QUALITY, SELF-CONTAINED, STATE-OF-THE-ART LIGHTS THAT PROMISE TO LIGHT UP YOUR NIGHTS WHEREVER YOU ARE. THE COLLECTIONS OFFERED MAKE IT POSSIBLE TO COVER A MULTITUDE OF USER NEEDS, FROM THE CREATION OF ATMOSPHERES TO COMPLEX SCENOGRAPHIES, FOR INDIVIDUALS AND PROFESSIONALS.

« DESIGN, ELEGANT AND DURABLE, ALL PRODUCING EXCEPTIONAL QUALITY OF LIGHT»

OUR MISSION: BE RESPONSIVE TO OUR CUSTOMERS ON A RECURRING BASIS. ALWAYS OFFER LAMPS THAT PRODUCE AN EXCEPTIONAL QUALITY OF LIGHT. GIVE CHARM TO TECHNOLOGY AND ELEGANCE TO COLORS. PROFILE YOUR SPACES, MAGNIFY YOUR LIVING ENVIRONMENT AND BEAUTIFY YOUR UNIVERSE. INVITING ART AND WIRELESS LED LIGHT TO YOUR TABLE.

Anys GHANDOURA
CEO, CARRE Lighting



© WL 1 - BRASS at The Oberoi Marrakech



SUSTAINABLE DESIGNS CONCEPTIONS DURABLES

Every component has been designed to be serviceable and replaceable because we know mishaps can happen. We're still servicing lamps from nearly 20 years ago.

Chaque composant a été conçu être réparable et remplaçable parce que nous savons que des accidents peuvent arriver. Nous entretenons toujours les lampes d'il y a près de 20 ans.



EXCEPTIONAL LIGHT QUALITY QUALITÉ DE LUMIÈRE EXCEPTIONNELLE

The NEOZ LED array provides a beautiful warm white light with 95+ Colour Rendering Index. Critical to illuminating skin tones and colours accurately.

La matrice de LED NEOZ offre un belle lumière blanche chaude avec 95+ Indice de rendu des couleurs. Critique pour tons de peau et couleurs illuminants avec précision.



LASTING POWER PUISSANCE DURABLE

Powered by Japanese-made Panasonic lithium-ion battery cells, providing over 300 hours of light time on a single charge. Select from a range of battery power outputs to suit all users.

Alimenté par des cellules de batterie lithium-ion Panasonic de fabrication japonaise, offrant de 20 à 30 heures d'autonomie sur une seule charge. Choisissez parmi une gamme de puissances de sortie de batterie pour convenir à tous les utilisateurs.



EASY CHARGING OPTIONS OPTIONS DE CHARGEMENT FACILES

Choose from a range of recharging solutions from a single base station to a recharging station for 48 lamps. Simply dock and charge the lamp.

Choisissez parmi une gamme de recharges solutions à partir d'une seule station de base à une station de recharge pour 48 lampes. Connectez-vous simplement et chargez la lampe.



NO HASSLE 5 YEAR WARRANTY SANS TRACAS, GARANTIE DE 5 ANS

Shop with confidence thanks to our dedicated customer service and after-sales support. All NEOZ Cordless Lamps are covered by our industry leading five year warranty.

Achetez en toute confiance grâce à notre service client dédié et support après-vente. Nos lampes sans fil sont couvertes par notre Garantie de cinq ans à la pointe de l'industrie.



INTERNATIONAL DELIVERY & APPROVALS LIVRAISON INTERNATIONALE & APPROBATIONS

With clients from over 100 countries worldwide, our experienced team will supply and deliver your order almost anywhere in the world.

Avec des clients de plus de 100 pays dans le monde entier, notre équipe expérimentée approvisionner et livrer votre commande presque partout dans le monde.



METAL SERIES



PICCOLO

To coincide with the launch of the NEOZ N1, we are introducing the all-new Piccolo cordless lamp. Crafted from brushed stainless steel and adorned with a polycarbonate light diffuser, Piccolo captures a sense of playful elegance. Its IP64 rating ensures resilience against the elements, allowing seamless illumination from the poolside to dining under the stars. Beyond aesthetics, Piccolo uses 75% post-consumer recycled plastic for its internal structure for better sustainability.

Pour coïncider avec le lancement du NEOZ N1, nous introduisons la toute nouvelle lampe sans fil Piccolo. Fabriquée en acier inoxydable brossé et ornée d'un diffuseur de lumière en polycarbonate, Piccolo capture un sens de l'élégance ludique. Sa cote IP64 garantit une résilience contre les éléments, permettant une illumination sans faille de la piscine aux dîners sous les étoiles. Au-delà de l'esthétique, Piccolo utilise 75% de plastique recyclé post-consommation pour sa structure interne, pour une meilleure durabilité.

INOX

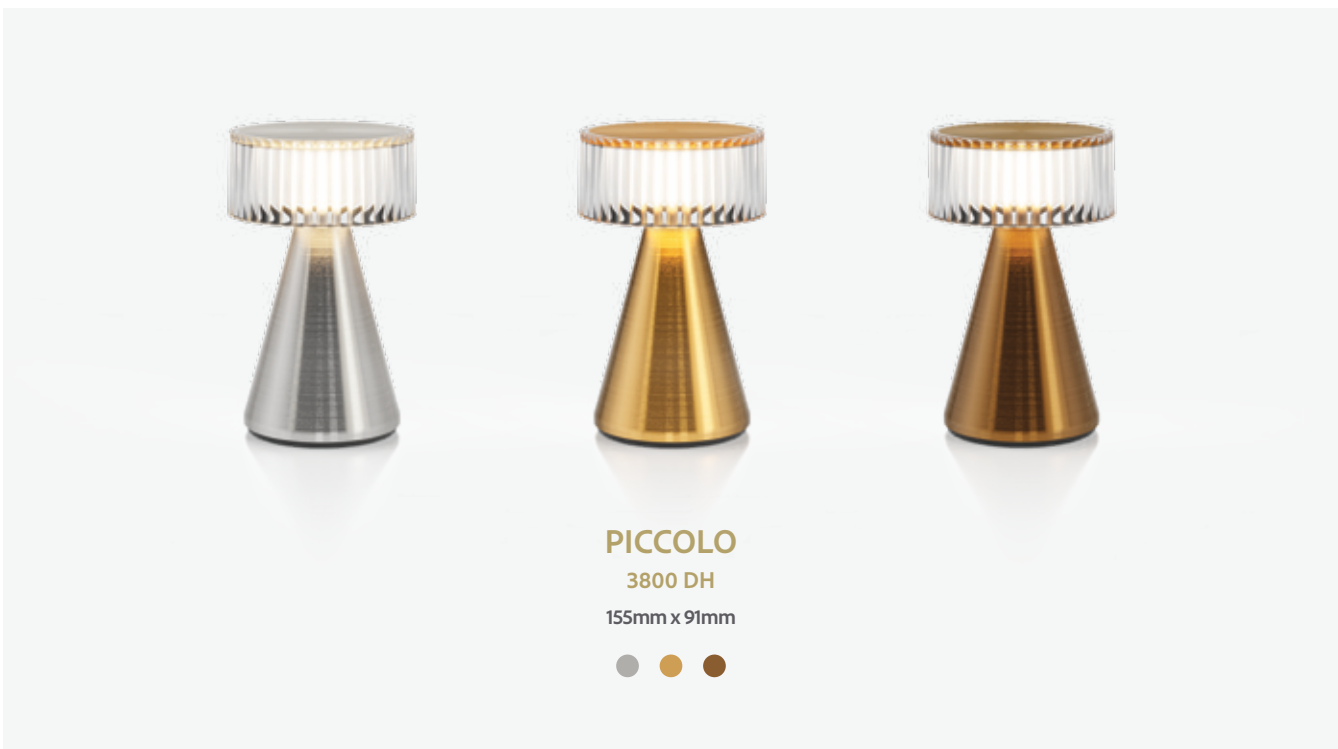
AUTONOMIE : 17,5 - 55H

LUMENS : 76

KELVIN : 2600 K

CRI : 93

IP : 64





APEX - BRASS

APEX - REDEFINING A CLASSIC

APEX - REDÉFINIR UN CLASSIQUE

NEOZ is one of the pioneers in cordless lighting with the launch of the Magill Cordless Table Lamp in 1995. To celebrate its 25th anniversary, our team designed the Apex, a high-quality and sustainable lamp that pays tribute to the original Magill. We kept its pure geometric quality and created a compact and exceptionally robust product that is tactile to handle, is simple to recharge, and provides a useful glare-free downlight for tables. The Apex is precision-milled from solid brass or aluminium alloy and mechanically joined via a clear acrylic machined tube to an internal injection-moulded form. The lamp is fitted with a custom-made slim-profile disc LED to provide dimmable 2600K, 94+ CRI, 100+ lumens illumination.

NEOZ est l'un des pionniers de l'éclairage sans fil avec le lancement de la lampe de table sans fil Magill en 1995. Pour célébrer son 25e anniversaire, notre équipe a conçu l'Apex, une lampe de haute qualité et durable qui rend hommage à la Magill originale. Nous avons conservé sa qualité géométrique pure et créé un produit compact et exceptionnellement robuste, tactile à manipuler, simple à recharger et fournissant un downlight non éblouissant utile pour les tables. L'Apex est usiné avec précision à partir de laiton massif ou d'alliage d'aluminium et assemblé mécaniquement via un tube usiné en acrylique transparent à une forme interne moulée par injection. La lampe est équipée d'un disque LED à profil mince sur mesure pour fournir un éclairage variable de 2 600 K, 94+ CRI et 100+ lumens.

ALUMINIUM ANODISÉ

AUTONOMIE : 10-100 H

LUMENS : 100

CRI : 94

IP : 52

CALVIN : 2600



5285 DH



3655 DH



3655 DH



3655 DH



3655 DH



3655 DH

APEX

Available in real brass and five eye-catching anodised aluminium colours. This lamp provides a glare-free direct downlight and soft ambient side light. Recipient of the GOLD A' Design Award 2021.

Disponible en laiton véritable et en cinq couleurs d'aluminium anodisé accrocheuses. Cette lampe fournit un éclairage direct vers le bas sans éblouissement et une lumière latérale ambiante douce. Récipiendaire du GOLD A' Design Award 2021.

208 x 81 mm



AUTONOMIE : 13-100 H LUMENS : 68 CRI : 95 IP : 52 CALVIN : 2600

ACIER INOXYDABLE, ALUMINIUM ET ACRYLIQUE TRANSPARENT



MAGILL

5407 DH

Brushed stainless steel body with partially frosted acrylic providing direct downlight and soft ambient sidelight.

Corps en acier inoxydable brossé avec acrylique partiellement givré fournissant une downlight et lumière latérale ambiante douce.

195 x 100 mm



COLLINS

3542 DH

Opal polymer diffuser with a brushed stainless steel base and top.

Diffuseur en polymère opale avec base et dessus en acier inoxydable brossé.

195 x 100 mm



LITTLE COLLINS

3146 DH

Opal polymer diffuser with a brushed stainless steel top.

Diffuseur en polymère opale avec un dessus en acier inoxydable brossé.

145 x 100 mm



METAL SERIES



COOEE 1C BRASS at Ochre, London. Photography by Gro Studio

TRUSTED BY CHEFS & RESTAURATEURS CONFIÉ PAR LES CHEFS ET LES RESTAURATEURS

For over 20 years, NEOZ Cordless Lamps have been specified for the most respected chefs and their finerestaurants. Here at NEOZ Lighting, we understand the lifelong work and passion that goes into creating the perfect fine-dining experience. From household names to legends in the industry such as Jason Atherton, Alain Ducasse and Thomas Keller, our table lamps are relied upon to provide visually pleasing, simple cord-free solutions for optimal light levels to showcase their culinary creations. Set the mood right with our collections. Designed with functionality, longevity, and purpose in mind,NEOZ Cordless Lamps reflect the same best-in-class quality that our clients provide in service.

Depuis plus de 20 ans, les lampes sans fil NEOZ sont destinées aux chefs les plus respectés et à leurs restaurants raffinés. Chez NEOZ Lighting, nous comprenons le travail et la passion de toute une vie qui contribuent à créer l'expérience gastronomique parfaite. Des noms connus aux légendes de l'industrie telles que Jason Atherton, Alain Ducasse et Thomas Keller, nos lampes de table sont fiables pour fournir des solutions simples et visuellement agréables sans fil pour des niveaux de lumière optimaux pour mettre en valeur leurs créations culinaires. Créez l'ambiance avec nos collections. Conçues dans un souci de fonctionnalité, de longévité et d'objectif, les lampes sans fil NEOZ reflètent la même qualité de premier ordre que nos clients offrent en service.

ALUMINIUM ANODISÉ

AUTONOMIE : 13-100 H

LUMENS : 68

CRI : 95

IP : 52

CALVIN : 2600



COOEE 1c

3825 DH

A slim durable metal body and domereflector giving maximum direct downlight without glare.

Un corps métallique mince et durable et un réflecteur en forme de dôme offrant un éclairage direct maximal sans éblouissement.

210 x 90 mm



COOEE 2

3825 DH

A cylindrical opal diffuser and top plate provides a soft ambient light.

Un diffuseur opale cylindrique et une plaque supérieure fournissent une lumière ambiante douce.

210 x 90 mm



COOEE 2c

3825 DH

An enclosed cylindrical diffuser provides maximum direct downlight without glare.

Un diffuseur cylindrique fermé fournit un éclairage direct maximal sans éblouissement.

210 x 90 mm



COOEE 3

3825 DH

Internally ribbed conical diffuser provides a soft ambient light.

Le diffuseur conique nervuré intérieurement fournit une lumière ambiante douce.

220 x 97 mm



COOEE 3c

3825 DH

An enclosed conical diffuser provides maximum direct downlight without glare.

Un diffuseur conique fermé fournit un éclairage direct maximal sans éblouissement.

220 x 97 mm



METAL SERIES



VICTORIA - AGED BRASS at Circle Club Bord Gáis Energy Theatre, Dublin




TRIPLE DELIGHT
TRIPLE DÉLICE

One of our most popular designs, the 'Victoria' cordless lamp, is now available with a beautiful hand-blown ribbed glass lampshade alongside the traditional cotton and pleated silk lampshade. The Victoria lamp's bodies are hot forged from a single ingot of raw brass and machine polished before going through one of three finishing processes. Opt for the classic lacquered finish for a long-lasting, deep lustre or choose the 'Aged Brass' surface finish, a proprietary rapid ageing process creating an authentic 'living' finish where the surface will continue to evolve as you use the lamp. For those looking for an extra dose of decadence, an 18-karat gold plated finish will be sure to impress.

L'un de nos modèles les plus populaires, la lampe sans fil « Victoria », est désormais disponible avec un magnifique abat-jour en verre nervuré soufflé à la bouche aux côtés de l'abat-jour traditionnel en coton et en soie plissée. Les corps de la lampe Victoria sont forgés à chaud à partir d'un seul lingot de laiton brut et polis à la machine avant de passer par l'un des trois processus de finition. Optez pour la finition laquée classique pour un lustre profond et durable ou choisissez la finition de surface « Aged Brass », un processus exclusif de vieillissement rapide créant une finition « vivante » authentique où la surface continuera d'évoluer au fur et à mesure que vous utiliserez la lampe. Pour ceux qui recherchent une dose supplémentaire de décadence, une finition plaquée ou 18 carats ne manquera pas d'impressionner.

AUTONOMIE : 13-130 H LUMENS : 68 CRI : 95 CALVIN : 2600 ABAT-JOUR SUR MESURE




LAITON 6763 DH LAITON VIEILLI 7403 DH 18-KARAT 10832 DH

VICTORIA

Handmade cotton or pleated silk shade on a solid forged brass body. Available in lacquered brass, aged brass or 18-karat gold plated finish.
Abat-jour en coton ou en soie plissée fait main sur un corps en laiton forgé massif. Disponible en finition laiton laqué, laiton vieilli ou plaqué or 18 carats.

275 x 120 mm




LAITON 6424 DH


MANHATTAN

Inspired by the Art Deco skyscrapers of the cultural and financial district, the wireless lamp Manhattan features a dynamic and elegant design.
Inspirée des gratte-ciel art-déco du pôle culturel et financier, la lampe sans fil Manhattan présente un design dynamique et élégant.

275 x 120 mm



AUTONOMIE : 13-130 H LUMENS : 68 CRI : 95 CALVIN : 2600




LAITON 6443 DH LAITON VIEILLI 7083 DH POCLETTE EN CUIR 7390 DH

VICTORIA GLASS

Hand-blown green, amber or frosted ribbed glass lampshade, paired with a solid forged brass body in polished lacquered or the unique 'living' aged brass finish.
Abat-jour en verre nervuré vert, ambre ou dépoli soufflé à la main, associé à un corps en laiton forgé massif laqué poli ou à la finition unique en laiton vieilli « vivant ».

230 x 116 mm




LAITON 6424 DH

MANHATTAN GLASS

Inspired by the Art Deco skyscrapers of the cultural and financial district, the wireless lamp Manhattan features a dynamic and elegant design.
Inspirée des gratte-ciel art-déco du pôle culturel et financier, la lampe sans fil Manhattan présente un design dynamique et élégant.

275 x 120 mm



METAL SERIES



RITZ - PLEA 13 TED SILK LAMPSHADE at Ristorante Loren Dubai



"PUTTIN ON THE RITZ"
 « PUTTIN SUR LE RITZ »

Originally made for The Ritz London, the classical style of the Ritz Cordless Lamp embraces the period's ambience and understated elegance. Hot forged from a single ingot of raw brass, the Ritz and the more compact Albert are CNC machined and polished to a deep lustre. The solid brass base is then paired with a handmade lampshade, providing direct downlight and soft diffused sidelight.

Conçu à l'origine pour le Ritz London, le style classique de la lampe sans fil Ritz embrasse l'ambiance et l'élégance discrète de l'époque. Forgés à chaud à partir d'un seul lingot de laiton brut, le Ritz et l'Albert, plus compact, sont usinés CNC et polis pour un éclat profond. La base en laiton massif est ensuite associée à un abat-jour fait à la main, offrant un éclairage direct vers le bas et une lumière latérale douce et diffuse.

AUTONOMIE : 13-130 H LUMENS : 68 CRI : 95 CALVIN : 2600 ABAT-JOUR SUR MESURE

LAITON
6763 DH

LAITON VIEILLI
7403 DH

18-KARAT
10832 DH

ALBERT

Handmade cotton or pleated silk lampshade on a solid forged brass body. Available in lacquered brass and aged brass finish.
 Abat-jour en coton ou en soie plissée fait main sur un corps en laiton forgé massif. Disponible en finition laiton laqué et laiton vieilli.

275 x 120 mm

● ● ●

LAITON - NICKEL AUTONOMIE : 13-130 H LUMENS : 68 CRI : 95 CALVIN : 2600 ABAT-JOUR SUR MESURE

RITZ
10210 DH

Handmade parchment or pleated silk lampshade on a solid forged brass base. Available in natural unlacquered brass or plated satin nickel finish.
 Abat-jour en parchemin ou en soie plissée fait à la main sur une base en laiton forgé massif. Disponible en laiton naturel non laqué ou plaqué nickel satiné

275 x 130 mm

● ●

METAL SERIES



ELIZABETH - BRASS WITH PLEATED SILK CONE LAMPSHADE

NEW

WHEN SIZE MATTERS QUAND LA TAILLE COMPTE

We are thrilled to introduce 'Elizabeth', the latest design in our expanding cordless lamp portfolio. Our design team set out to reinterpret one of NEOZ's bestselling and beloved lamps, the Victoria. The goal was to retain the elegance and refinement of the Victoria design while celebrating the opportunity that scale presents creating focus, mood and ambience to the front of house for any restaurant, bar and hotel. Standing at a substantial 56cm high, the 'Elizabeth' is made of solid brass and polished for a deep lustre. Available in four handmade lampshades and two body finishes.

Nous sommes ravis de présenter « Elizabeth », le dernier design de notre gamme croissante de lampes sans fil. Notre équipe de conception a décidé de réinterpréter l'une des lampes les plus vendues et appréciées de NEOZ, la Victoria. L'objectif était de conserver l'élégance et le raffinement du design Victoria tout en célébrant l'opportunité que présente l'échelle de créer une concentration, une ambiance et une ambiance sur la devanture de tout restaurant, bar et hôtel. D'une hauteur substantielle de 56 cm, la « Elizabeth » est fabriquée en laiton massif et polie pour un éclat profond. Disponible en quatre abat-jour faits à la main et deux finitions de corps.

LAITON - LAITON VIEILLI AUTONOMIE : 22-130 H LUMENS : 300 CRI : 95 CALVIN : 2600 ABAT-JOUR SUR MESURE



ELIZABETH

16521 DH

Handmade cotton or pleated silk lampshade on a solid brass or aged brass base.
Abat-jour fait main en coton ou en soie plissée sur un socle en laiton massif ou en laiton vieilli.

560 x 270 mm



METAL SERIES



Tall Poppy - Cirrus 002

AWARD-WINNING DESIGNS CONCEPTIONS GAGNÉES

As a design-based manufacturer, we have a long tradition of being pioneers in the lighting field. Starting from 1983, NEOZ has designed custom floor, wall, table and task lights and in the 1990s revolutionised the industry with our award-winning Lightrail and Lightwire track systems. The NEOZ Cordless Lamp range was first developed in 1995 and awarded the Australian Design Award in 2001, 2004, and 2006. The prestigious international 'Red Dot' Design Award followed for our V4 Cordless Table Lamp System in 2008. In 2013, our Cooee Lamp range was awarded Gold for the International Design Award under the 'Outdoor Lighting' category and Silver for 'Urban Sustainable Design'. More recently, 'Tall Poppy' was awarded the GOOD DESIGN Award 2017, and 'Apex' was awarded Gold in A' Design Award 2021.

En tant que fabricant axé sur le design, nous sommes depuis longtemps des pionniers dans le domaine de l'éclairage. Depuis 1983, NEOZ conçoit des lampes de sol, murales, de table et de travail sur mesure et, dans les années 1990, a révolutionné l'industrie avec nos systèmes de rails primés Lightrail et Lightwire. La gamme de lampes sans fil NEOZ a été développée pour la première fois en 1995 et a reçu le Australian Design Award en 2001, 2004 et 2006. Le prestigieux prix international de design « Red Dot » a suivi pour notre système de lampe de table sans fil V4 en 2008. En 2013, notre lampe Cooee La gamme a reçu l'or pour l'International Design Award dans la catégorie « Éclairage extérieur » et l'argent pour « Urban Sustainable Design ». Plus récemment, « Tall Poppy » a reçu le GOOD DESIGN Award 2017 et « Apex » a reçu le Gold in A' Design Award 2021.

ALLIAGE DE ZINC ÉLECTROLYTIQUE AUTONOMIE : 10-100 H LUMENS : 68 CRI : 94 CALVIN : 2600



TALL POPPY 5821 DH

The Tall Poppy provides a glare-free direct down-light in a slender ribbed form. Its robust solid metal diecast construction ensures durability and is available in a range of electroplated, painted and PVD finishes.

Le Tall Poppy fournit un éclairage direct vers le bas sans éblouissement sous une forme nervurée élancée. Sa construction robuste en métal moulé sous pression garantit la durabilité et est disponible dans une gamme de finitions galvanisées, peintes et PVD.

270mm x 94mm



ACIER INOXYDABLE - LAITON LAQUÉ - CUIVRE LAQUÉ AUTONOMIE : 13-130 H LUMENS : 68 CRI : 95 CALVIN : 2600



OWL 1 4031 DH

A dome reflector giving maximum direct downlight without glare. Available in stainless steel, brass, or copper.

Un réflecteur en forme de dôme offrant un éclairage direct maximal sans éblouissement. Disponible en acier inoxydable, laiton ou cuivre.

190 x 78 mm



OWL 2 4031 DH

A cylindrical opal diffuser and top plate providing soft ambient side and downlight.

Un diffuseur opale cylindrique et une plaque supérieure offrant un côté ambiant doux et un downlight.

190 x 90 mm



OWL 3 4031 DH

An internally ribbed conical diffuser on a polished body, providing soft ambient side and downlight.

Un diffuseur conique nervuré intérieurement sur un corps poli, offrant un côté ambiant doux et un éclairage vers le bas.

200 x 95 mm



METAL SERIES



ICE SQUARE 100

AUTONOMIE : 13-130 H LUMENS : 68 CRI : 94 CALVIN : 2600

PLEXIGLAS



ICE SQUARE 85

2882 DH

A compact pressed frosted glass diffuser providing an omni-directional ambient light.

Un diffuseur compact en verre dépoli pressé fournissant une lumière ambiante omnidirectionnelle.

160 x 85 mm



PLEXIGLAS



ICE SQUARE 100

3372 DH

A pressed frosted glass diffuser providing an omni-directional ambient light.

Un diffuseur en verre dépoli pressé offrant une lumière ambiante omnidirectionnelle.

175 x 110 mm



VERRE SOUFLÉ À LA MAIN



LITTLE MARGARITA

3391 DH

A hand blown assymetric frosted glass diffuser providing an omni-directional ambient light.

Un diffuseur asymétrique en verre dépoli soufflé à la main fournissant une lumière ambiante omnidirectionnelle.

180 x 100 mm



VERRE PRESSÉ



ICE ROUND 85

2882 DH

A compact pressed frosted glass diffuser providing an omni-directional ambient light.

Un diffuseur compact en verre dépoli pressé fournissant une lumière ambiante omnidirectionnelle.

160 x 85 mm



VERRE PRESSÉ



ICE ROUND 100

3372 DH

A pressed frosted glass diffuser providing an omni-directional ambient light.

Un diffuseur en verre dépoli pressé offrant une lumière ambiante omnidirectionnelle.

175 x 110 mm



VERRE SOUFLÉ À LA MAIN ET ACIER INOXYDABLE



MARGARITA

3655 DH

A hand blown assymetric frosted glass diffuser with a polished stainless steel base.

Un diffuseur asymétrique en verre dépoli soufflé à la main avec une base en acier inoxydable poli.

205 x 100 mm



VERRE SOUFLÉ À LA MAIN AUTONOMIE : 13-130 H LUMENS : 68 CRI : 95 CALVIN : 2600



EGG ORIGINAL

3014 DH

Hand-blown frosted glass diffuser in the classic Egg shape, providing a soft ambient light.

Diffuseur en verre dépoli soufflé à la bouche en forme classique d'œuf, offrant une lumière ambiante douce.

180 x 120 mm



EGG FRITTED

3636 DH

Hand-blown fritted glass diffuser, providing a soft ambient light.

Diffuseur en verre fritté soufflé à la bouche, offrant une douce lumière d'ambiance.

180 x 120 mm



GLASS SERIES



BELLINGEN - WINTER

NEW

BELLINGEN - SUSTAINABLE LUXURY
BELLINGEN - LUXE DURABLE

Our new Bellingen lamp celebrates the beauty of sustainable timber in an organic form. Using Camphor Laurel sourced locally from the Bellingen Shire, this beautiful hardwood has delicate layers of rich honey colours, a unique, strong grain, and a crisp camphor fragrance from its natural anti-bacterial oils. We worked with the local community to identify trees of this invasive evergreen species to harvest. The timber is then crafted into the lamp body using sustainable processes by local craftsman Jack Buchanan, a second generation woodworker. The Bellingen is finished with a natural satin oil, resulting in a water-repellent and dirt-resistant lamp body. Every piece is unique and celebrates how imperfectly perfect timber is, just as nature intended. Select from our range of hand-made cotton lampshades or hand-blown glass lampshades.

Notre nouvelle lampe Bellingen célèbre la beauté du bois durable sous une forme organique. Utilisant du laurier camphré provenant localement de la Comté de Bellingen, ce magnifique bois dur présente des couches délicates de riches couleurs de miel, un grain unique et fort et un parfum de camphre vif issu de ses huiles antibactériennes naturelles. Nous avons travaillé avec la communauté locale pour identifier les arbres de cette espèce envahissante à récolter. Le bois est ensuite transformé en corps de lampe selon des processus durables par l'artisan local Jack Buchanan, un menuisier de deuxième génération. Le Bellingen est fini avec une huile satinée naturelle, ce qui donne un corps de lampe hydrofuge et résistant à la saleté. Chaque pièce est unique et célèbre à quel point le bois est imparfaitement parfait, tout comme la nature l'a prévu. Choisissez parmi notre gamme d'abat-jour en coton fabriqués à la main ou d'abat-jour en verre soufflé à la main.

AUTONOMIE : 13-130 H LUMENS : 68 CRI : 94 CALVIN : 2600

LAURIER-CAMPBRE AVEC ABAT-JOUR EN COTON

LAURIER-CAMPBRE AVEC ABAT-JOUR EN VERRE SOUFFLÉ À LA MAIN



BELLINGEN
6367 DH

Sustainably-sourced Australian Camphor Laurel body paired with a hand-made cotton lampshade or hand-blown ribbed glass lampshade.
Corps en camphre australien issu de sources durables associé à un abat-jour en coton fabriqué à la main ou à un abat-jour en verre nervuré soufflé à la main.

275 x 120 mm & 230 x 120 mm



RESIN AUTONOMIE : 66-310 H LUMENS : 85 CRI : 95 CALVIN : 2600



MEDUSA
12414 DH

Handcrafted solid resin form encapsulates a reflector providing glare-free lighting in a unique illuminated form.

La forme en résine solide fabriquée à la main encapsule un réflecteur fournissant un éclairage sans éblouissement dans une forme lumineuse unique.
195 x 140 mm



GEM 1 RESIN
6857 DH

Handcrafted solid resin rectangular shaped diffuser, providing a soft omni-directional ambient light.

Diffuseur de forme rectangulaire en résine solide fabriqué à la main, offrant une douce lumière ambiante omnidirectionnelle.

175 x 115 mm



GEM 2 RESIN
6857 DH

Handcrafted solid resin rectangular shaped diffuser, providing a soft omni-directional ambient light.

Diffuseur de forme rectangulaire en résine solide fabriqué à la main, offrant une douce lumière ambiante omnidirectionnelle.

180 x 115 mm



HANDCRAFTED SERIES



CUSTOM LAMPSHADES ABAT-JOUR PERSONNALISÉS

Our collection of lampshades offers a wide variety of options to ensure that our customers have choices, and find the perfect styles to complement their space. We offer a range of premium materials in modern, timeless and classic styles. Alternatively, we can create a truly singular piece according to your preferred materials, tastes and overall vision.

Notre collection d'abat-jour offre une grande variété d'options pour garantir que nos clients aient des choix et trouvent les styles parfaits pour compléter leur espace. Nous proposons une gamme de matériaux haut de gamme dans des styles modernes, intemporels et classiques. Alternativement, nous pouvons créer une pièce vraiment unique selon vos matériaux préférés, vos goûts et votre vision globale.



Customised lampshades are available for the Albert, Belling, Coee, Elizabeth, Manhattan & Victoria collections. Des abat-jour personnalisés sont disponibles pour les collections Albert, Belling, Coee, Elizabeth, Manhattan et Victoria.

LEATHER SLEEVES MANCHES EN CUIR

Made with genuine Italian Buttero vegetable-tanned leather from 'Conceria Walpier', the leather sleeve for the Victoria gives the classic design an extra layer of character and texture. With use, the full-grain leather will age beautifully, developing a distinctive patina. Each sleeve is carefully hand-stitched, showcasing its craftsmanship.

Fabriquée avec du véritable cuir italien végétal tanné Buttero de la « Conceria Walpier », la manche en cuir pour la Victoria ajoute une couche supplémentaire de caractère et de texture au design classique. Avec l'utilisation, le cuir pleine fleur vieillira magnifiquement, développant une patine distinctive. Chaque manche est soigneusement cousue à la main, mettant en valeur son artisanat.



Designed specifically for the Victoria collection. Choose from Bordeaux, Chestnut and Olive. Conçue spécifiquement pour la collection Victoria. Choisissez parmi les couleurs Bordeaux, Marron et Olive.



SMALL RECHARGING STATION with Owl 1 Tall Cordless Lamps

CONVENIENT AND BUILT TO LAST PRATIQUE ET CONÇU POUR DURER

We do not just make beautiful lamps. Our recharging systems make life easy for you. Imagine a busy hospitality environment where time is of the very essence simply dock and charge the lamps. Once docked, the lamps automatically turn off and the charge status indicator lights up. Our docking solutions eliminates the need for unsightly and messy USB cables. Our recharging systems are engineered to maximise the longevity of the lithium-ion rechargeable battery cell within your NEOZ Cordless Lamp.

Nous ne fabriquons pas seulement de belles lampes. Nos systèmes de recharge vous facilitent la vie. Imaginez un environnement hôtelier très fréquenté où le temps presse, il suffit de brancher et de charger les lampes. Une fois connectées, les lampes s'éteignent automatiquement et l'indicateur d'état de charge s'allume. Nos solutions d'accueil éliminent le besoin de câbles USB disgracieux et encombrants. Nos systèmes de recharge sont conçus pour maximiser la longévité de la cellule de batterie rechargeable lithium-ion de votre lampe sans fil NEOZ.



LAMP CARRIER PORTE-LAMPE

372 DH

Carry multiple NEOZ cordless table lamps. This bag helps minimise mishandling, reduce premature wear and tear, and speed up service preparation.

Transportez plusieurs lampes de table sans fil NEOZ. Ce sac permet de minimiser les erreurs de manipulation, de réduire l'usure prématurée et d'accélérer la préparation du service.



SINGLE LAMP CHARGER CHARGEUR DE LAMPE UNIQUE

1 LAMP - 1 LAMPE
505 DH

Recharge or illuminate lamp using mains power. Lamp illuminates on charger with rotation switching. Standard accessory with home units

Rechargez ou allumez la lampe en utilisant l'alimentation secteur. La lampe s'allume sur le chargeur avec commutation de rotation. Accessoire standard avec les unités résidentielles



SMALL TRAY PETIT PLATEAU

4 LAMP - 4 LAMPE
2699 DH

Durable polycarbonate construction provides a stable recharging and storage platform. Suitable for both home and commercial applications.

La construction en polycarbonate durable offre une plate-forme de recharge et de stockage stable. Convient aux applications domestiques et commerciales.



LARGE TRAY GRAND PLATEAU

12 LAMP - 12 LAMPE
5798 DH

Durable polycarbonate construction provides a stable recharging and storage platform.

La construction en polycarbonate durable offre une plate-forme de recharge et de stockage stable.



SMALL RECHARGING STATION PETIT BORNE DE RECHARGE

24 LAMP - 24 LAMPE
16436 DH

2 tier stainless steel platform fully assembled with one power plug for mains connection.

Plate-forme en acier inoxydable à 2 niveaux entièrement assemblée avec une prise d'alimentation pour le branchement au secteur.



MEDIUM RECHARGING STATION MOYEN BORNE DE RECHARGE

36 LAMP - 36 LAMPE
23657 DH

3 tier stainless steel platform fully assembled with one power plug for mains connection.

Plate-forme en acier inoxydable à 3 niveaux entièrement assemblée avec une prise d'alimentation pour le branchement au secteur.



LARGE RECHARGING STATION GRAND BORNE DE RECHARGE

48 LAMP - 48 LAMPE
31037 DH

2 tier double width stainless steel platform fully assembled with one power plug for mains connection.

Plate-forme en acier inoxydable double largeur à 2 niveaux entièrement assemblée avec une prise d'alimentation pour le branchement au secteur.

RECHARGING SYSTEM

OUR PROMISE TO YOU NOTRE PROMESSE POUR VOUS

We design and manufacture quality lighting products that will benefit people and environments and we pride ourselves on our quality and service. We design and engineer every NEOZ Cordless Lamp with commercial usage and sustainability in mind. That is why all our components are replaceable, serviceable, and recyclable. Testament to our confidence in our products and long-term commitment to our clients, every NEOZ Cordless Lamp is backed by our five year warranty and can be serviced for the life of the lamp.



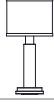


















Nous concevons et fabriquons des produits d'éclairage de qualité qui profiteront aux personnes et aux environnements et nous sommes fiers de notre qualité et de notre service. Nous concevons et fabriquons chaque lampe sans fil NEOZ en gardant à l'esprit l'utilisation commerciale et la durabilité. C'est pourquoi tous nos composants sont remplaçables, réparables et recyclables. Témoignant de notre confiance dans nos produits et de notre engagement à long terme envers nos clients, chaque lampe sans fil NEOZ bénéficie de notre garantie de cinq ans et peut être entretenue pendant toute la durée de vie de la lampe.

BATTERY & LIGHT SOURCE CONFIGURATIONS CONFIGURATIONS DE BATTERIE ET DE SOURCE DE LUMIÈRE

Type	Battery	Charge Time	Light Source Option	Colour Temp	Operating Time (hours)			Brightness (lumens)	CRI
					High	Med	Low		
UNO	Panasonic Li-ion 3.7V 2900mAh 1 Cell	5.5hrs	1W LED Warm White (Standard)	2600k	13	35	130	68+	95+
			1W LED Warm Candle White	1800k	13	35	130	58+	93+
			1W LED Disc (Apex & Tall Poppy)	2600k	10	22	100	100+	94+
PRO	Panasonic Li-ion 11.1V 5800mAh 6 Cells	8.5hrs	1W LED Warm White (Standard)	2600k	66	116	310	85+	95+
			1W LED Warm Candle White	1800k	66	116	310	75+	93+
			3W LED Warm White	2600k	22	39	103	300+	92+
			3W LED Warm Candle White	1800k	22	39	103	250+	92+

LAMP SPECIFICATIONS SPÉCIFICATIONS DE LA LAMPE

		Dimensions	Weight	Materials & Surface Finish	Battery Options	IP RATINGS
Albert		275mm x 120mm (10¾" x 4¾")	0.8 kg / 1.8 lb	Polished solid Brass , Aged Brass body with handmade Cotton or Pleated Silk lampshade	UNO	IP 30
Apex		208mm x 81mm (8¼" x 3¼")	0.53 kg / 1.2 lb 0.85 kg / 1.9 lb	Anodised Aluminium or Real Brass with Acrylic diffuser	UNO	IP 52
Bellingen Spring		230mm x 120mm (9" x 4¾")	0.39 kg / 0.8 lb	Camphor Laurel body with hand-made Cotton lampshade	UNO	IP 30
Bellingen Summer		275mm x 120mm (10¾" x 4¾")	0.40 kg / 0.9 lb	Camphor Laurel body with hand-made Cotton lampshade	UNO	IP 30
Bellingen Evergreen		230mm x 116mm (9" x 4½")	0.65 kg / 1.4 lb	Camphor Laurel body with hand-blown Green Glass lampshade	UNO	IP 30
Bellingen Autumn		230mm x 116mm (9" x 4½")	0.65 kg / 1.4 lb	Camphor Laurel body with hand-blown Amber Glass lampshade	UNO	IP 30
Bellingen Winter		230mm x 116mm (9" x 4½")	0.65 kg / 1.4 lb	Camphor Laurel body with hand-blown Frosted Glass lampshade	UNO	IP 30
Collins		195mm x 100mm (7¾" x 4")	0.73 kg / 1.6 lb	Brushed Stainless Steel base and top with Acrylic diffuser	UNO / PRO	IP 52
Cooee 1c		210mm x 90mm (8¼" x 3½")	0.23 kg / 0.5 lb	Anodised brushed Aluminium Anodised Sandblasted Bronze Anodised Sandblasted Black Lacquered brushed Real Brass Lacquered brushed Real Copper	UNO	IP 52
Cooee 2 & 2c		210mm x 90mm (8¼" x 3¾")	0.26 kg / 0.6 lb			
Cooee 3 & 3c		220mm x 97mm (8½" x 3½")	0.23 kg / 0.5 lb			

		Dimensions	Weight	Materials & Surface Finish	Battery Options	IP RATINGS
Egg Original		180mm x 120mm (7½") x (4¾")	1.00 kg / 2.2 lb	Hand-blown Frosted Glass	UNO / PRO	IP 52
Egg Fritted		180mm x 120mm (7½") x (4¾")	1.11 kg / 2.5 lb	Gloss hand-blown Opal Glass	UNO / PRO	IP 52
Elizabeth		560mm x 270mm (22¼") x (10½")	2.8 kg / 6.2 lb	Polished solid Brass or Aged Brass body with handmade Cotton or Pleated Silk lampshade	PRO	IP 30
Gem 1 Resin		175mm x 115mm (7") x (4½")	1.48 kg / 3.3 lb	Smooth hand-crafted Resin in Amber or Opal	UNO / PRO	IP 52
Gem 2 Resin		180mm x 115mm (7") x (4½")	1.32 kg / 2.9 lb			
Ice Square 100		175mm x 110mm (7") x (4¼")	1.81 kg / 4.0 lb	Pressed Frosted Glass	UNO / PRO	IP 52
Ice Square 85		160mm x 85mm (6¼") x (3½")	1.24 kg / 2.7 lb			
Ice Round 100		175mm x 110mm (7") x (4¼")	1.64 kg / 3.6 lb			
Ice Round 85		160mm x 85mm (6¼") x (3½")	1.04 kg / 2.3 lb			
Little Collins		145mm x 100mm (5¾") x (4")	0.63 kg / 1.4 lb	Brushed Stainless Steel top & Acrylic diffuser	UNO / PRO	IP 52
Little Magarita		180mm x 100mm (7") x (4")	1.11 kg / 2.5 lb	Hand-blown Frosted Glass	UNO / PRO	IP 52
Magarita		205mm x 100mm (8") x (4")	1.22 kg / 2.7 lb	Hand-blown Frosted Glass with polished Stainless Steel base	UNO / PRO	IP 52
Magill		195mm x 100mm (7¾") x (4")	0.53 kg / 1.9 lb	Brushed Stainless Steel with Acrylic clear diffuser	UNO / PRO	IP 52
Medusa		195mm x 140mm (7¾") x (5½")	1.42 kg / 3.2 lb	Smooth hand-crafted Clear White Resin	PRO	IP 52
Owl 1		190mm x 78mm (7½") x (3")	0.55 kg / 1.2 lb	Brushed Stainless Steel Lacquered brushed Real Brass Lacquered brushed Real Copper	UNO / PRO	IP 52
Owl 2		190mm x 90mm (7½") x (3½")	0.60 kg / 1.4 lb			
Owl 3		200mm x 95mm (8") x (3½")	0.58 kg / 1.3 lb			
Ritz		275mm x 130mm (11") x (5")	2.2 kg / 4.8 lb	Polished Forged Brass or Nickel Plated body with handmade Parchment or Pleated Silk lampshade	UNO / PRO	IP 30
Tall Poppy		270mm x 94mm (10½") x (3½")		Electroplated Satin Silver on Zinc Alloy 3 Electroplated Satin Brass on Zinc Alloy 3 Painted Satin Bronze on Zinc Alloy 3 Painted Satin Black on Zinc Alloy 3 Physical Vapor Deposition REEF on Zinc Alloy 3	UNO	IP 52
Victoria		275mm x 120mm (10¾") x (4¾")	0.80 kg / 1.75 lb	Polished solid Brass , Aged Brass or 18k Gold plated body with Cotton or Pleated Silk lampshade	UNO	IP 30
Victoria Glass		230mm x 116mm (9") x (4½")	0.85kg / 1.87 lb	Polished solid Brass , Aged Brass body with hand-blown glass lampshade in Green , Amber or Frosted	UNO	IP 30



METAL SERIES

BOLACHA, a warm and efficient presence

BOLACHA, une présence chaleureuse et efficace

Combining the sensuality of solid wood with the clean lines of metal, BOLACHA is a HISLE edition. Designed by Portuguese designer Monica Hedderich, and then reimagined and crafted to her specifications, this rechargeable battery-powered table lamp incorporates the technology and craftsmanship of the HISLE brand, akin to the iconic LUXCIOLE. BOLACHA is characterized by a gracefully rounded lampshade and an anodized finish. Its touch-sensitive switch at the top allows for adjusting its light intensity.

Alliant la sensualité du bois massif et les lignes épurées du métal, la BOLACHA est une édition HISLE. Dessinée par la designer portugaise Monica Hedderich, puis repensée et fabriquée à sa demande, cette lampe de table sans fil à batterie rechargeable, incorpore la technologie et le savoir-faire de la maison HISLE, à l'instar de l'iconique LUXCIOLE. La BOLACHA se caractérise par un abat-jour tout en rondeur et une finition anodisée. Son interrupteur tactile au sommet permet de varier son intensité lumineuse.

ALUMINIUM ANODISÉ BOIS TOURNÉ

AUTONOMIE : 5-45 H

LUMENS : 215

CRI : 90

CALVIN : 2650



BOLACHA

5891 DH
160x320 mm



LUXCIOLE, the iconic portable lamp

LUXCIOLE, la baladeuse iconique

The Luxciole is a portable, wireless lamp with a rechargeable battery designed to be used anywhere. Whether indoors (on a dining table, at the desk, in the living room) or outdoors (on the terrace, in the garden), it accompanies you. With a gentle touch, you can transition from soft ambient light to full brightness without dazzling. Minimalist in its elegant silhouette, it is also maximalist in its warm and unmatched power. Here, form and function merge to create a unique lighting experience.

La Luxciole est une lampe sans fil, nomade et baladeuse, à batterie rechargeable.

Elle vous accompagne partout, à l'intérieur (table à manger, bureau, salon) comme à l'extérieur (terrace, jardin). D'un doigt léger vous passez de la nuit noire au clair obscur et à la pleine clarté, sans jamais éblouir. Minimaliste par l'élégance de sa silhouette, maximaliste par sa puissance chaleureuse et inégalée. Ici, la forme et la fonction ne font plus qu'une.

ALUMINIUM ANODISÉ

AUTONOMIE : 40 H

LUMENS : 215

CRI : 97

CALVIN : 2600



LUXCIOLE

5230 DH
260mm x 80mm



METAL SERIES



METAL SERIES

TUBE ALCHIMIE

Naturally, the alchemy trilogy symbol was chosen for this collaboration, an iconic collection of Maison Tournaire with its three shapes: square, triangle, and circle, symbols of the journey of life and the evolution of man. Autonomous, wireless, rechargeable, lightweight, and stable, suitable for both indoor and outdoor use. Streamlined, functional, essential... Unique.

C'est tout naturellement le symbole trilogie alchimie qui a été choisi pour cette collaboration, collection iconique de la Maison Tournaire avec ses trois formes : le carré, le triangle, le rond, symboles du cheminement de la vie et de l'évolution de l'Homme. Autonome, sans fil, rechargeable, légère et stable, pour intérieur et extérieur. Épurée, fonctionnelle, essentielle... Unique.

BRONZE JAUNE PATINÉ

AUTONOMIE : 45 H

LUMENS : 215

CRI : 90

CALVIN : 2700



TUBE ALCHIMIE

15327 DH

146 mm x 110 mm



The ROGER lamp is a luminous jewel born from the collaboration between the designer and co-founder of HISLE, Hervé Isle de Beauchaine, the artist Marianne Guély, and the architect Saïd Njeim. This creation invites us on a poetic journey through Europe, exploring our heritage and craftsmanship. It also draws inspiration from a cherished memory of Marianne Guély, an old copper barometer from her grandfather. The alabaster stones are carefully selected by Marianne Guély and Saïd Njeim during their travels, sourced from the Italian region of Tuscany in white, gray, and black tones, while stones from the Aragon province in Spain reveal honey, ochre, or tobacco hues.

La lampe ROGER est un bijou de lumière né de la rencontre entre le designer et co-fondateur de la maison HISLE, Hervé Isle de Beauchaine, l'artiste Marianne Guély, et l'architecte Saïd Njeim. Cette création nous convie à un voyage poétique à travers l'Europe, à la découverte de notre patrimoine et de nos savoir-faire. Elle s'inspire aussi d'un souvenir cher à Marianne Guély, un ancien baromètre en cuivre de son grand-père. Les pierres d'albâtre sont sélectionnées par Marianne Guély et Saïd Njeim, lors de leurs voyages. Elles proviennent de la Toscane italienne et se déclinent dans des tons blancs, gris et noirs tandis que les pierres issues de la province d'Aragon en Espagne dévoilent des tons miel, ocre ou tabac.

ALUMINIUM ANODISÉ ET ALBÂTRE

AUTONOMIE : 45 H

LUMENS : 215

CRI : 90

CALVIN : 2700



ROGER

12932 DH

146x 110 mm



METAL SERIES



Arturo, the timeless lamp

Arturo, la lampe intemporel

Both classic and contemporary, the wireless lamp Arturo elegantly revisits the spirit of the Belle Époque. Named in homage to HISLE's historical agent, its diffused light brings a warm presence, while its illuminating efficiency asserts the signature of HISLE technology.

À la fois classique et contemporaine, la lampe sans fil Arturo revisite avec élégance l'esprit de la Belle Époque, Nommée en hommage à l'agent historique de la maison HISLE, sa lumière diffuse apporte une présence chaleureuse et son efficacité d'éclairage affirme la signature de la technologie HISLE.

ALUMINIUM ANODISÉ

AUTONOMIE : 5-40 H

LUMENS : 215

CRI : 90

CALVIN : 2650



6552 DH

6752 DH

6552 DH

6752 DH

ARTURO

310mm x 90 mm



The INSITU naturally finds its place wherever it is positioned. Fitting seamlessly into the decor—be it a living room, hotel bar, bistro table, or terrace—it reveals its surroundings to the point of being forgotten. Suitable for both indoor and outdoor use, its functionality and design speak volumes about its minimalism and stability.

La INSITU trouve naturellement sa place partout où on la pose. S'inscrivant comme une évidence au cœur du décor coin salon, bar d'hôtel, table de bistrot, terrasse elle révèle ce qui l'entoure jusqu'à se faire oublier. Pour intérieur et extérieur. Sa fonctionnalité et sa ligne disent tout de son minimalisme et de sa stabilité.

AUTONOMIE : 5-35 H

LUMENS : 170

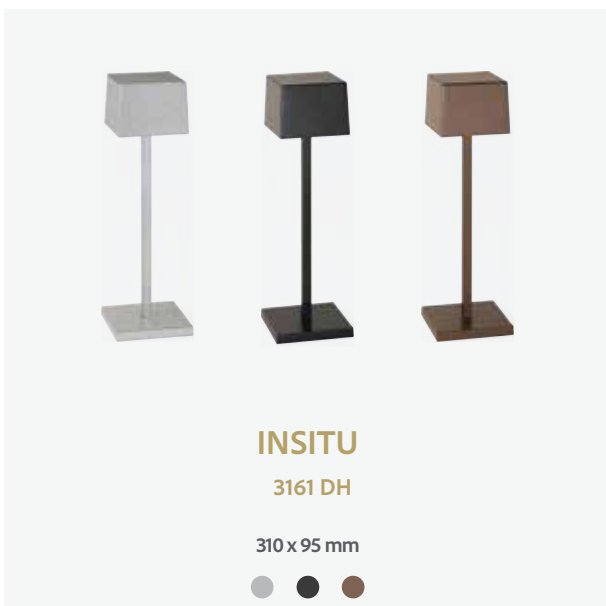
CRI : 94

CALVIN : 2700

FONTE ALUMINIUM

OR 24 CARATS

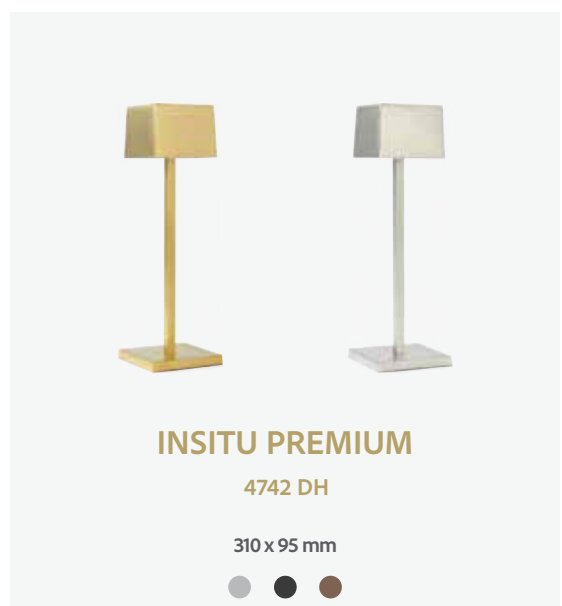
NICKEL MAT



INSITU

3161 DH

310 x 95 mm



INSITU PREMIUM

4742 DH

310 x 95 mm



METAL SERIES



In the sun radiates with its joyful shadows and festive lights, golden or silvery

In the sun rayonne de ses ombres joyeuses et des lumières festives, dorées ou argentées

Wireless table lamp, powered by a rechargeable battery, the In The Sun collection, conceived by Dominique Perrault and Gaëlle Lauriot-Prévost, pays homage to the Sun King. Its 5-position switch allows varying light intensity, bathing the hosting table in its joyful lights and festive shadows. This table lamp, a true "jewel-candle," is part of the Cordless Collection.

Lampe de table sans fil, fonctionnant grâce à une batterie rechargeable. La collection In The Sun imaginée par Dominique Perrault et Gaëlle Lauriot-Prévost rend hommage au Roi-Soleil. Son interrupteur 5 positions permet de varier l'intensité lumineuse, et baigne la table qui l'accueille de ses lumières joyeuses et ombres festives. Cette lampe de table, véritable « bijou-bougie », fait partie de la Collection Cordless

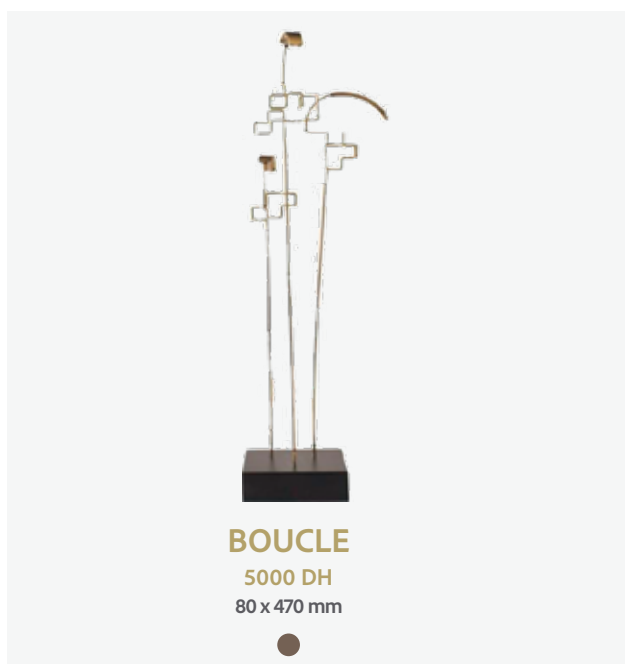
ACIER, VERRE, MAILLE EN ACIER INOXYDABLE AUTONOMIE : 10 H LUMENS : 250 CRI : 94 CALVIN : 2700



Admiring the work of Éric de Dormael, we decided to collaborate to meet the demand for unique artworks in the context of high-end specifications. Starting this year, we also publish a few objects that are unique in character. These "light sculptures," characterized by their lightness, fluidity of form, and transparency, are destined for subtle interplays of shadow and light. Reflections, shimmering, cutouts, and vibrations dance on the walls. Éric de Dormael brings forth images, impressions, and sensations.

Admiratifs du travail d'Éric de Dormael, nous avons décidé de collaborer pour répondre à la demande d'œuvres uniques dans le cadre de prescriptions haut de gamme. Mais nous éditons également dès cette année, quelques objets uniques par leur caractère. Ces "sculptures-lumières" caractérisées par leur légèreté, leur fluidité de forme et de transparence sont vouées aux jeux subtils de l'ombre et de la lumière. Les reflets, chatoyements, découpes et vibrations dansent sur les murs. Éric de Dormael fait naître des images, des impressions, des sensations.

ACIER LAITON NATUREL BROSSE AUTONOMIE : 10 H LUMENS : 300 CRI : 85 CALVIN : 2700



METAL SERIES



Wireless Table Lamp: Voltra Hemisphere

Lampe Sans Fil De Table Voltra Hemisphere

The finesse and purity of Limoges porcelain offer a unique and uniform diffusion of light, creating a warm and refined ambiance. The Hémisphère lamp emits a soft and delicate light that will illuminate any space. The Voltra lamp comes with an exclusive wireless charger, the Horizon Solo, which includes a cable adapter suitable for the EU, the UK, and the US. Resistant to water and dust, the lamps are rated IP65, protecting them from damage caused by water and dust.

La finesse et la pureté de la porcelaine de Limoges offrent une diffusion unique et homogène de la lumière, créant une ambiance chaleureuse et raffinée. La lampe Hémisphère diffuse une lumière douce et délicate qui illuminera tout type d'espace. lampe Voltra est livrée avec un chargeur sans fil exclusif Horizon Solo qui comprend un adaptateur de câble adapté à l'UE, au Royaume-Uni et aux États-Unis. Résistant à l'eau et à la poussière, les lampes sont classées IP65, ce qui les protège des dommages causés par l'eau et la poussière.

PORCELAINE DE LIMOGES + LAITON AUTONOMIE : 35 H LUMENS : 170 CRI : 80 CALVIN : 3000 IP : 65



Hemera Collection

Hemera Collection

Hemera is a table lamp comprises of a shade made from two layers of borosilicate glass mounted on a plated metal stem and base. Warm light is diffused from the core of each lamp through a shade composed of two veils of hand formed borosilicate glass, mounted on a plated metal stem and base. Individual or group charging options available.

Hemera est une lampe de table composée d'un abat-jour en deux couches de verre borosilicaté montées sur une tige et une base en métal plaqué. Une lumière chaleureuse se diffuse depuis le cœur de chaque lampe à travers un abat-jour composé de deux voiles de verre borosilicaté formés à la main, montés sur une tige et une base en métal plaqué. Options de chargement individuelles ou groupées disponibles.

VERRE BOROSILICATÉ MÉTAL AUTONOMIE : 35 H LUMENS : 170 CRI : 80 CALVIN : 2500 IP : 65



215 x 80 mm



METAL SERIES



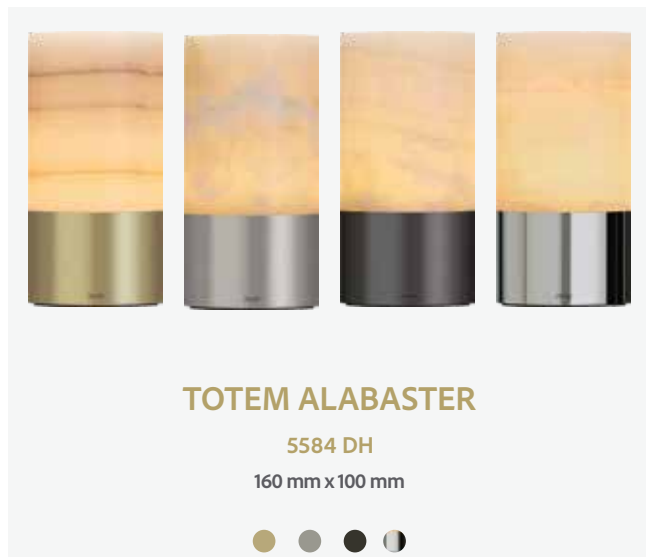
Totem - Alabaster

Totem - Alabaster

The precision-cut alabaster creates uniform lighting. The use of stone makes each piece unique and gives the lamp an impressive weight. Resistant to water and dust, Voltra lamps are rated IP65, protecting them from damage caused by water and dust. Each Voltra lamp comes with an exclusive wireless charger, the Horizon Solo, including a cable adapter suitable for the EU, the UK, and the US.

L'albâtre coupé avec précision crée un éclairage uniforme. L'utilisation de la pierre rend chaque pièce unique et donne à la lampe un poids impressionnant. Résistant à l'eau et à la poussière, les lampes Voltra sont classées IP65, ce qui les protège des dommages causés par l'eau et la poussière. Chaque lampe Voltra est livrée avec un chargeur sans fil exclusif Horizon Solo qui comprend un adaptateur de câble adapté à l'UE, au Royaume-Uni et aux États-Unis. Résistant à l'eau et à la poussière, les lampes sont classées IP65, ce qui les protège des dommages causés par l'eau et la poussière.

PORCELAINE L'ALBÂTRE + LAITON AUTONOMIE : 35 H LUMENS : 170 CRI : 80 CALVIN : 3000 IP : 65



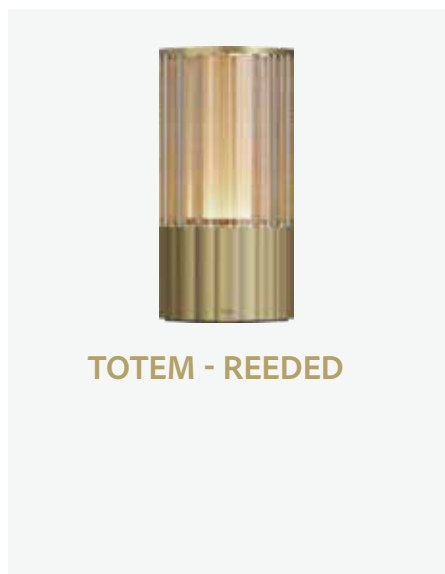
TOTEM - REEDED

Ribbed transparent casing enclosing a fascinating light diffuser creating the illusion of a candle clinging to the brass mesh. Rests on an elegant metal base with ribs reminiscent of those on the lamp.

Boîtier nervuré transparent renfermant un fascinant diffuseur de lumière créant l'illusion d'une bougie qui s'accroche au maillage en laiton. Repose sur une base en métal élégante avec nervures rappelant celles de la lampe.

AUTONOMIE : 35 H LUMENS : 170 CRI : 80 CALVIN : 2400 IP : 65

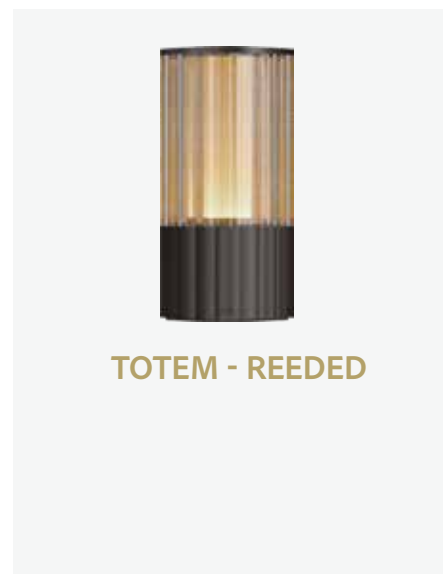
LAITON



NICKEL



BRONZE



METAL SERIES



Illuminating the night with a comforting radiance

Illuminant la nuit d'une lueur réconfortante

The name Turn is derived from the way a block of metal is spun as it is carved into the parts of this table lamp. The lamp has an elegant metallic form composed of a circular shade and base, connected at the center by a rod. Its texture is pleasing to the touch, providing sensory gratification that grows into genuine affection over time. The Turn is a lamp designed to earn a permanent place in your life.

Le nom "Turn" est dérivé de la façon dont un bloc de métal est tourné lorsqu'il est sculpté pour créer les différentes parties de cette lampe de table. La lampe a une forme métallique élégante composée d'un abat-jour circulaire et d'une base, reliés au centre par une tige. Sa texture est agréable au toucher, offrant une gratification sensorielle qui se transforme en affection réelle au fil du temps. La lampe Turn est conçue pour gagner une place permanente dans votre vie.

ALUMINIUM - LAITON

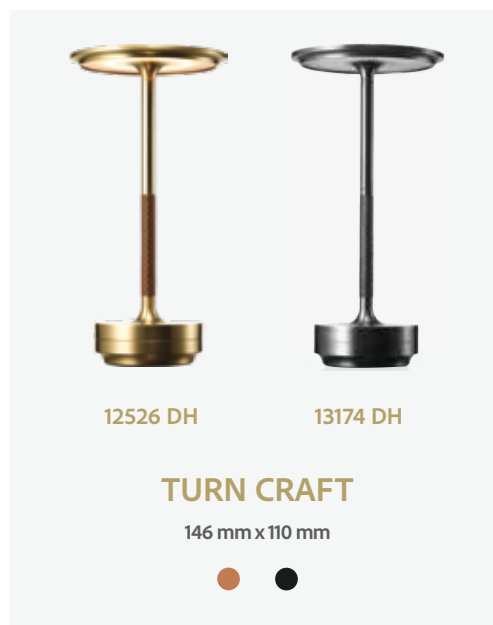
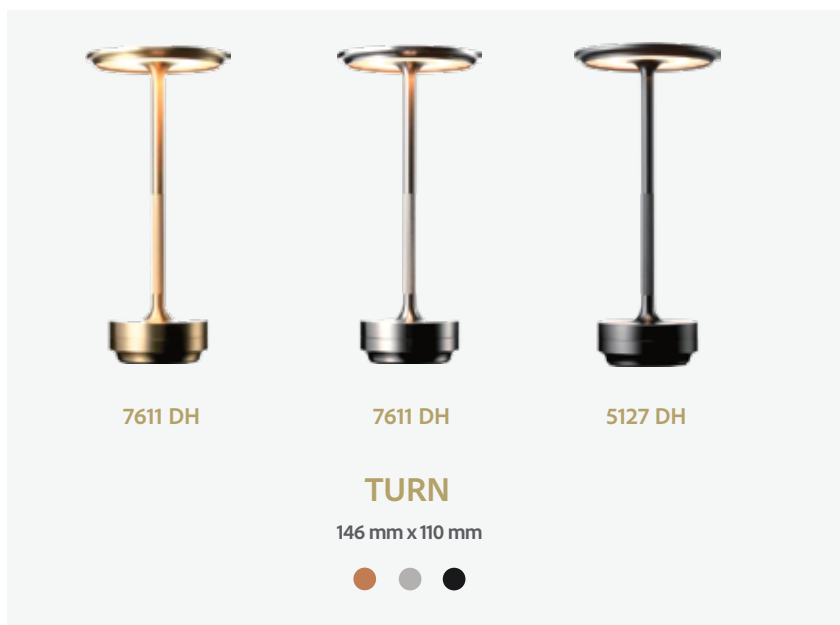
AUTONOMIE : 12 H

LUMENS : 450

CRI : 80

CALVIN : 2700

IP : 66



VERRE DE CRISTAL

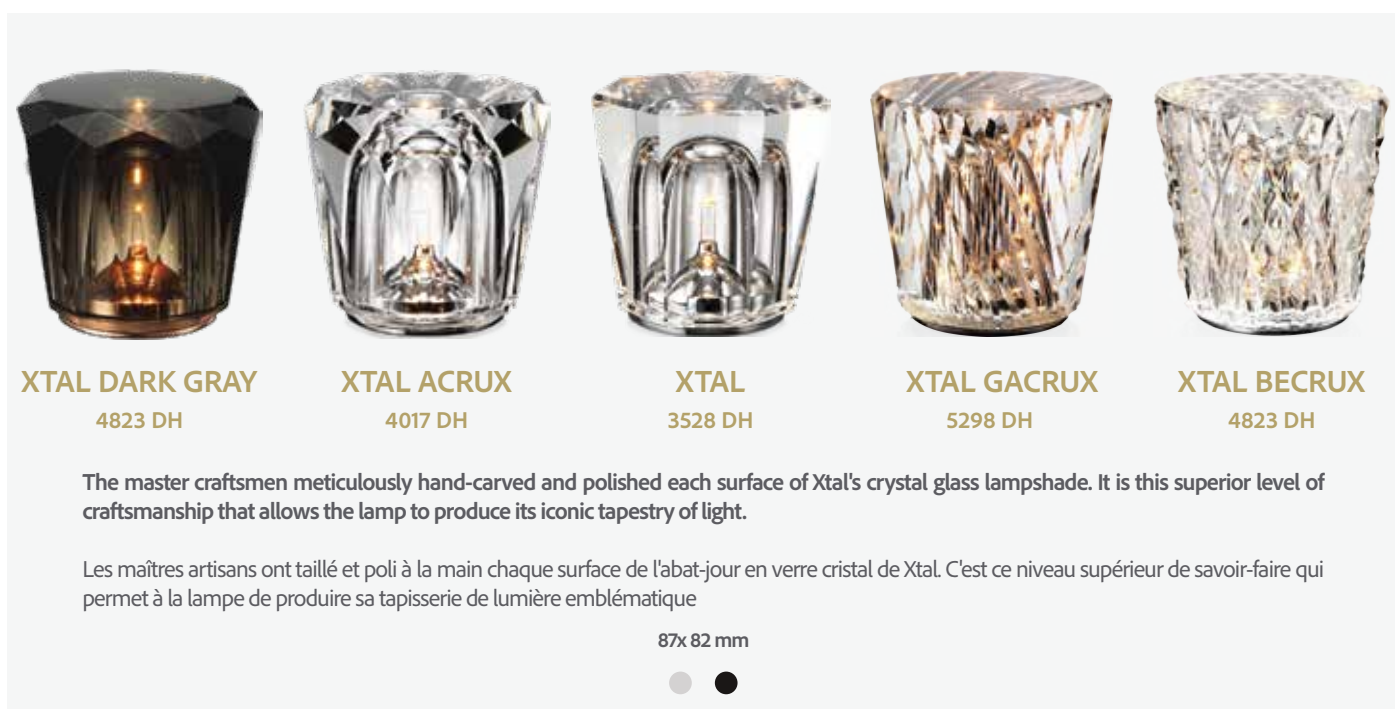
AUTONOMIE : 32 H

LUMENS : 450

CRI : 80

CALVIN : 2000

IP : 66



METAL SERIES



CACHALOT

CACHALOT

Cachalot is a portable acrylic resin lamp designed by Yoshiki Matsuyama that recalls the animal in its name and shape.

A light that can softly reside with the heart in a dark, lonely space during the night. When I was imagining such light, a single whale slowly swimming across the ocean came to mind

Le Cachalot est une lampe portable en résine acrylique conçue par Yoshiki Matsuyama qui évoque l'animal dans son nom et sa forme. Une lumière qui peut doucement résider avec le cœur dans un espace sombre et solitaire pendant la nuit. Lorsque j'imaginai une telle lumière, une seule baleine nageant lentement à travers l'océan me venait à l'esprit.

RÉSINE ACRYLIQUE

AUTONOMIE : 12 H - 24H

CALVIN : 2000

IP : 43

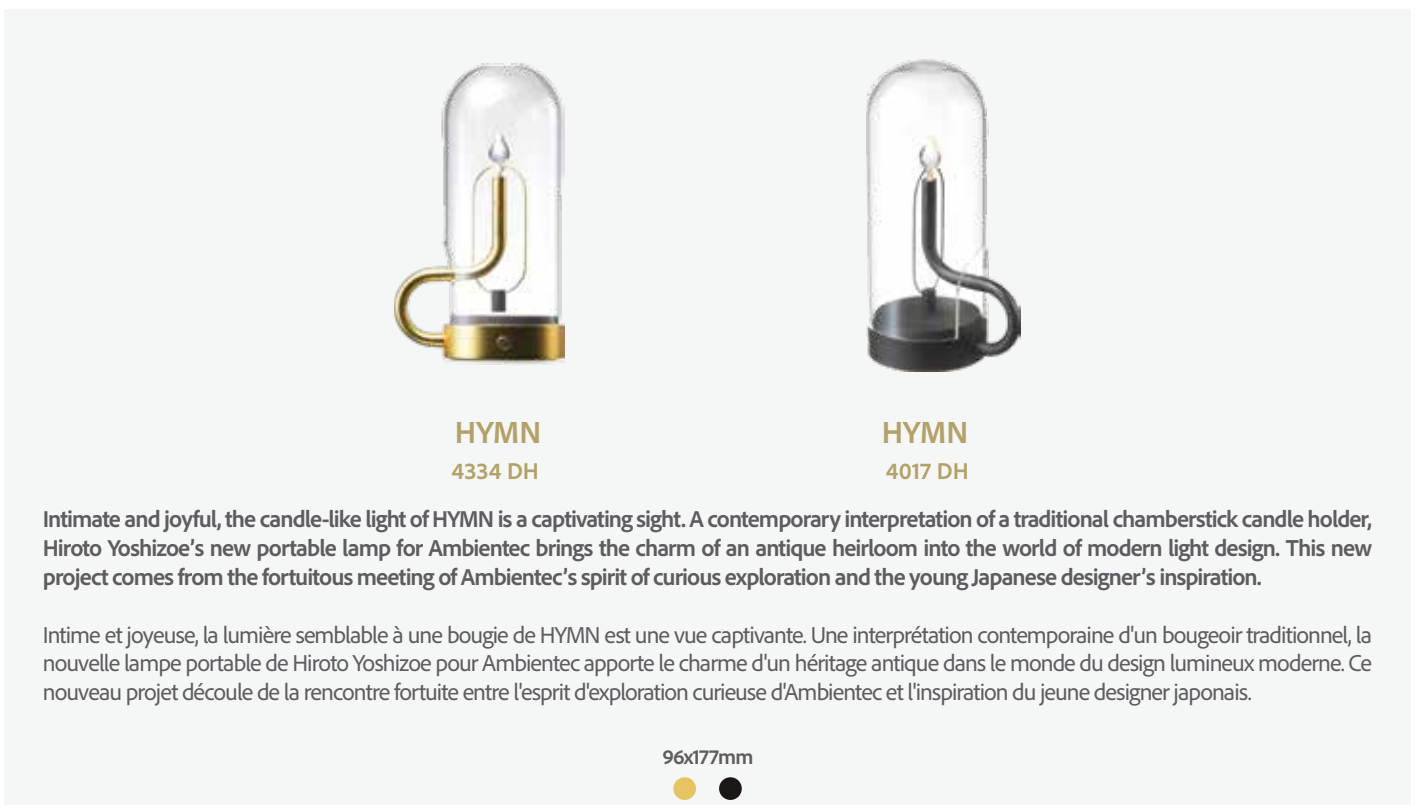


ALUMINIUM RÉSINE ACRYLIQUE

AUTONOMIE : 8-24 H

CALVIN : 2000

IP : 66



Intimate and joyful, the candle-like light of HYMN is a captivating sight. A contemporary interpretation of a traditional chamberstick candle holder, Hiroto Yoshizoe's new portable lamp for Ambientec brings the charm of an antique heirloom into the world of modern light design. This new project comes from the fortuitous meeting of Ambientec's spirit of curious exploration and the young Japanese designer's inspiration.

Intime et joyeuse, la lumière semblable à une bougie de HYMN est une vue captivante. Une interprétation contemporaine d'un bougeoir traditionnel, la nouvelle lampe portable de Hiroto Yoshizoe pour Ambientec apporte le charme d'un héritage antique dans le monde du design lumineux moderne. Ce nouveau projet découle de la rencontre fortuite entre l'esprit d'exploration curieuse d'Ambientec et l'inspiration du jeune designer japonais.

METAL SERIES



SAGE

SAGE

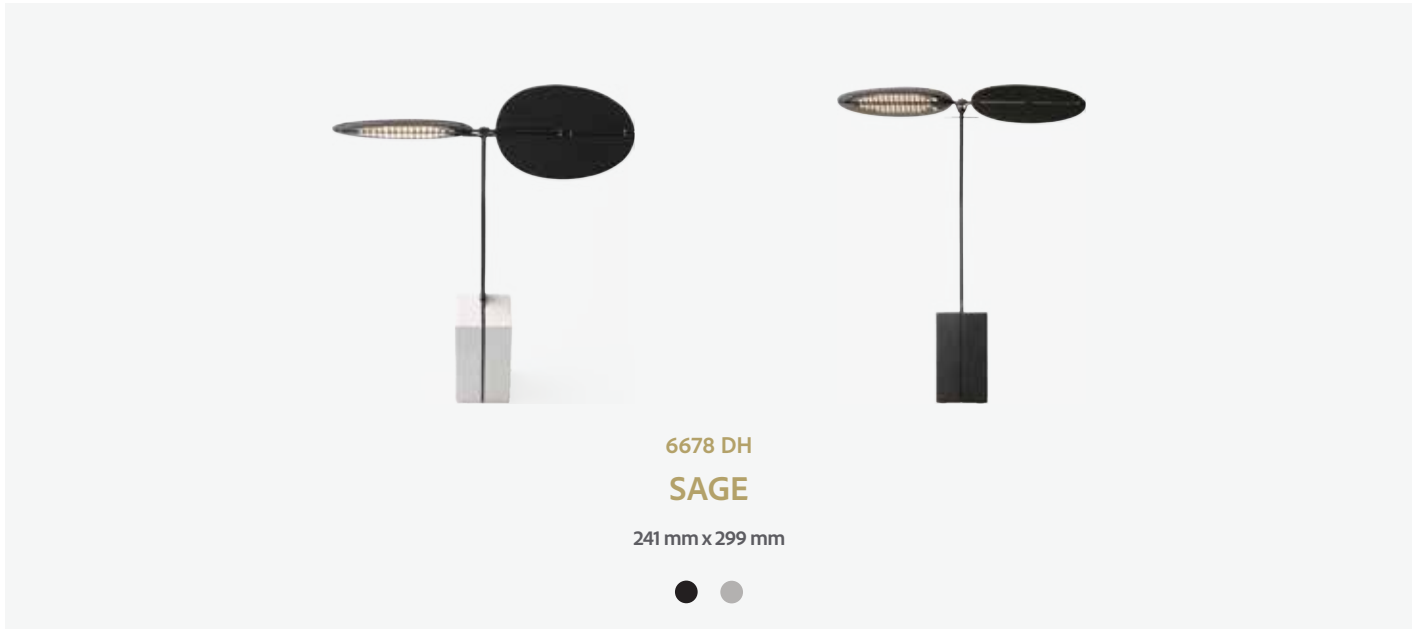
The sage's leaflets can be rotated to alter the angle of the light, allowing you to set the right mood for the dining room table, whether you are eating alone or with friends and family. The brightness can be adjusted to four levels, each of which enhances the colors and textures fo the food in different ways.

Les feuilles de la lampe Sage peuvent être tournées pour modifier l'angle de la lumière, vous permettant ainsi de créer l'ambiance idéale pour la table à manger, que vous mangiez seul ou avec des amis et de la famille. La luminosité peut être ajustée sur quatre niveaux, chacun mettant en valeur les couleurs et les textures des aliments de différentes manières.

ALUMINIUM

AUTONOMIE : 7-150 H

CALVIN : 2400

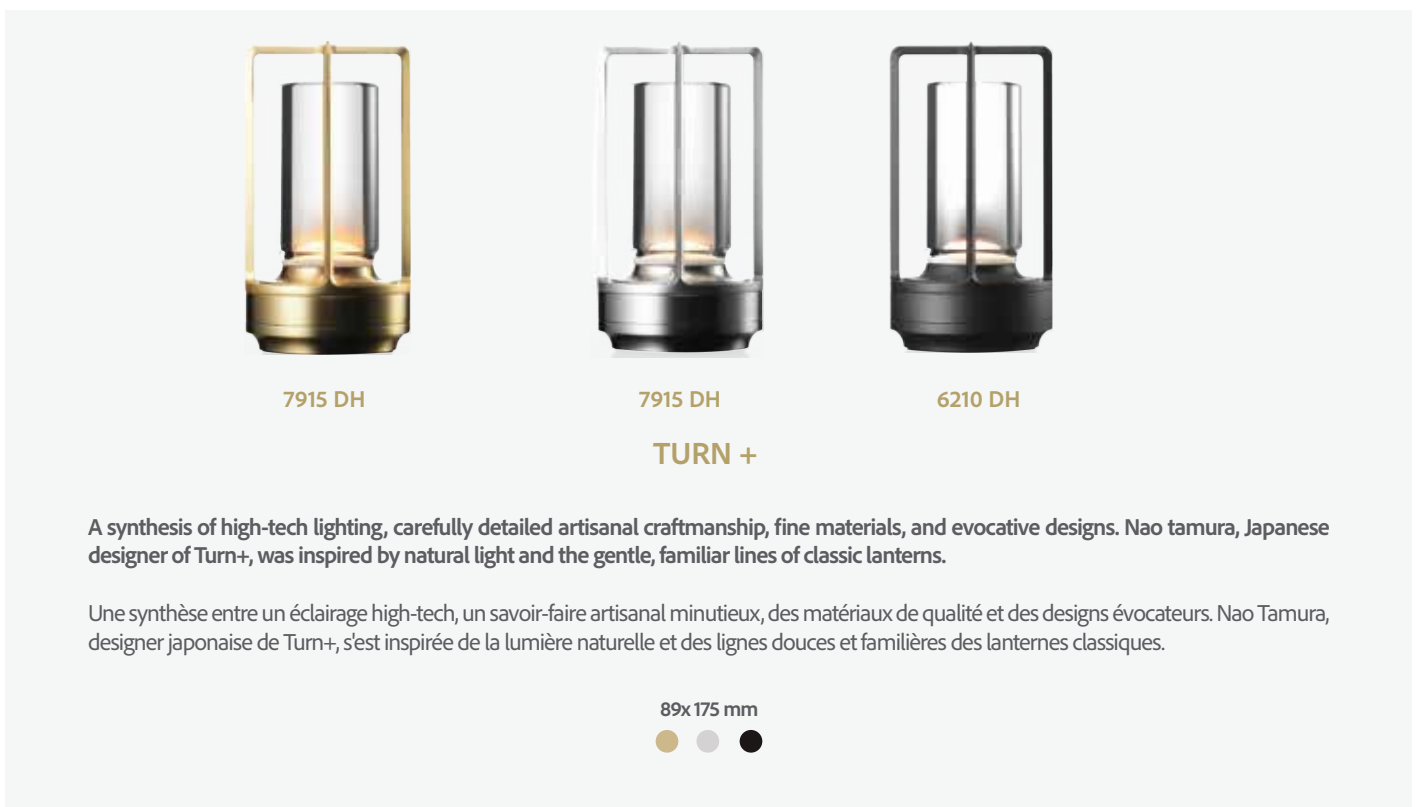


VERRE DE CRISTAL

AUTONOMIE : 12-500 H

CALVIN : 2400

IP : 66



METAL SERIES



LISEUSE SANS FIL RECHARGEABLE

CARRÉ XXL

CARRÉ XXL

Structural balance, sleek design... Whether used as a bedside, desk, or reading lamp, or mounted on the wall as a sconce, the Carré seamlessly integrates into the space it occupies. Highlighting its geometric simplicity, the pivoting and tilting lampshade diffuses its light upwards and downwards, providing unparalleled visual comfort for reading, writing, working, or simply relaxing.

L'équilibre structurel, un design épuré... qu'elle soit posée comme lampe d'appoint, de bureau, de chevet, ou fixée au mur en applique, la Carré s'intègre en douceur dans l'espace qui l'accueille. Soulignant son évidence géométrique, l'abat-jour pivotant et inclinable diffuse vers le haut et vers le bas son faisceau lumineux qui apporte un confort visuel inégalé pour lire, écrire, travailler ou ne rien faire.

ALUMINIUM

AUTONOMIE : 5-25 H

LUMENS : 400

CRI : 90

CALVIN : 2700



BOLACHA XXL

The BOLACHA XXL opens up new possibilities for using light. It finds its place at the corner of a sofa for reading, on a terrace at dusk, offering a warm and intimate atmosphere.

la BOLACHA XXL ouvre de nouvelles possibilités d'utilisation de la lumière. Elle trouve sa place au coin d'un canapé pour lire, sur une terrasse au crépuscule elle offre une ambiance chaleureuse ou intimiste.

ALUMINIUM ET BOIS TOURNÉ

AUTONOMIE : 5-25 H

LUMENS : 400

CRI : 90

CALVIN : 2650

IP : 65

ARTURO XXL

ARTURO opens up new possibilities for using light. It can be moved indoors and outdoors, creating a warm atmosphere that invites sharing.

La ARTURO ouvre de nouvelles possibilités d'utilisation de la lumière. Elle se déplace à l'intérieur comme à l'extérieur et crée une ambiance chaleureuse qui invite au partage.

ALUMINIUM

AUTONOMIE : 4-45 H

LUMENS : 400

CRI : 90

CALVIN : 2650

LUXCIOLE XXL

Drawing from its experience and success with the iconic Luxciole, HISLE House Resized, it allows for new indoor and outdoor uses.

Forte de son expérience et de son succès avec l'iconique Luxciole, la maison HISLE Redimensionnée, elle permet de nouvelle utilisation à l'intérieur comme à l'extérieur.

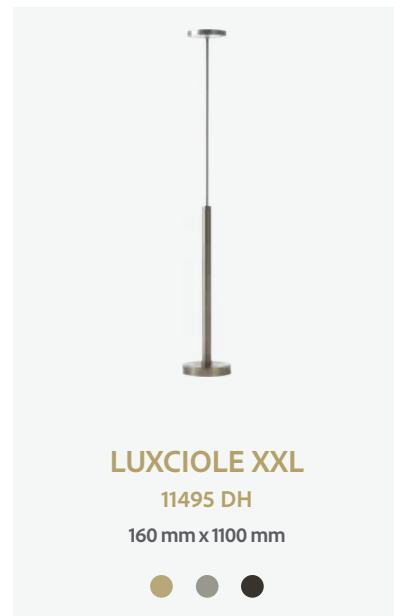
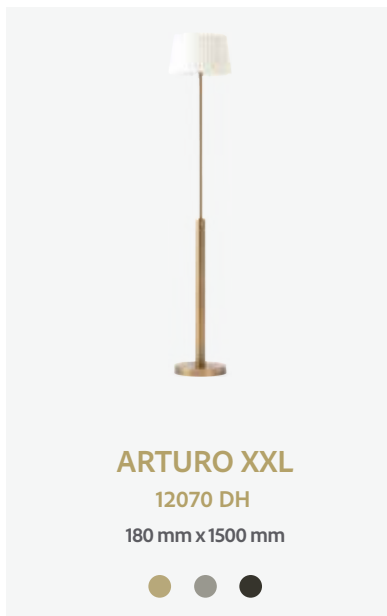
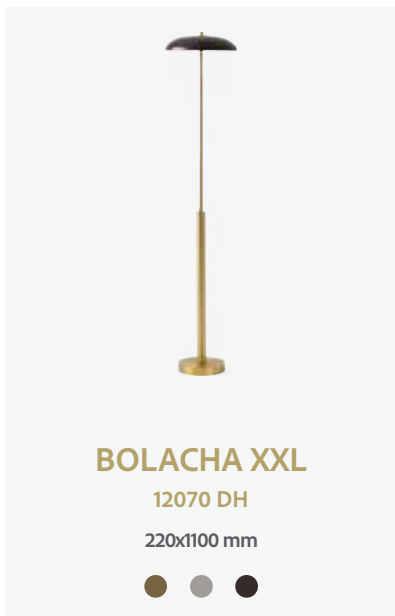
ALUMINIUM

AUTONOMIE : 4-45 H

LUMENS : 400

CRI : 90

CALVIN : 2650



METAL SERIES



Giulietta BE F

Giulietta BE F

Thanks to its battery operation and lack of cables, Giulietta BE can be easily "transported" to any room. With a simple touch of the hand, it is possible to turn on the Giulietta BE lamp and obtain three different light intensities

Grâce au fonctionnement sur batterie et à l'absence de câbles, Giulietta BE peut être « transportée » avec une extrême facilité dans n'importe quelle pièce. D'une simple toucher de la main, il est possible d'allumer la lampe Giulietta BE et d'obtenir trois intensités lumineuses différentes.

LAITON

AUTONOMIE : 20 H

LUMENS : 189

CRI : 90

CALVIN : 2700



PARROT

Parrot is a smart battery-powered lamp that follows you everywhere. Its stem is adjustable in height, and its head can be turned and tilted, allowing for a sensation of total flexibility.

Parrot est une lampe intelligente alimentée par batterie qui vous suit partout. Sa tige est réglable en hauteur, sa tête peut être tournée et inclinée, permettant une sensation de flexibilité totale.

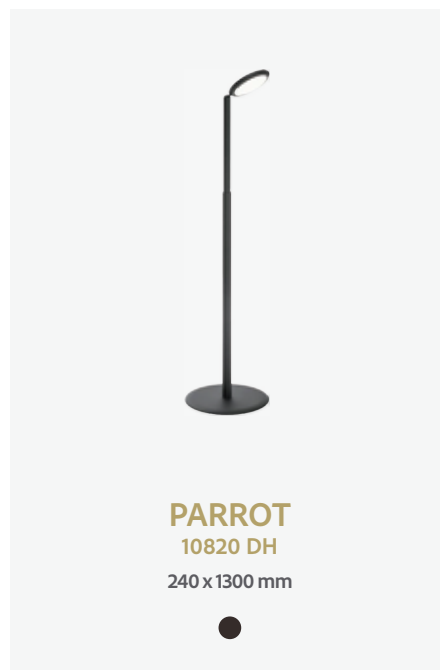
ALUMINIUM

AUTONOMIE : 10-100 H

LUMENS : 800

CRI : 90

CALVIN : 2700





The rechargeable lamps in the Poldina collection have a matt painted aluminiumixture

Les lampes rechargeables de la collection Poldina présentent une fixation en aluminium peint mat

Poldina is a collection of wireless lighting fixtures powered by rechargeable batteries, including table lamps (four versions), floor lamps (two versions), a lamp with a hook, a suspension lamp, and wall sconces (two versions). A "touch" command on the head allows for turning on/off, adjusting the brightness, and selecting the light color temperature. It can be used both indoors and outdoors. An electronic control system monitors the remaining autonomy and ensures a constant light flow until the battery is depleted.

Poldina est une collection de luminaires sans fil alimentés par des batteries rechargeables, composée de lampes de table (quatre versions), de lampadaires (deux versions), d'une lampe avec patère, d'une suspension et d'appliques murales (deux versions). Une commande "tactile" sur la tête permet d'allumer/éteindre, de varier l'intensité lumineuse et de sélectionner la température de couleur de la lumière. Elle peut être utilisée à l'intérieur comme à l'extérieur. Un système de contrôle électronique surveille l'autonomie restante et assure un flux lumineux constant jusqu'à épuisement de la batterie.

ALUMINIUM

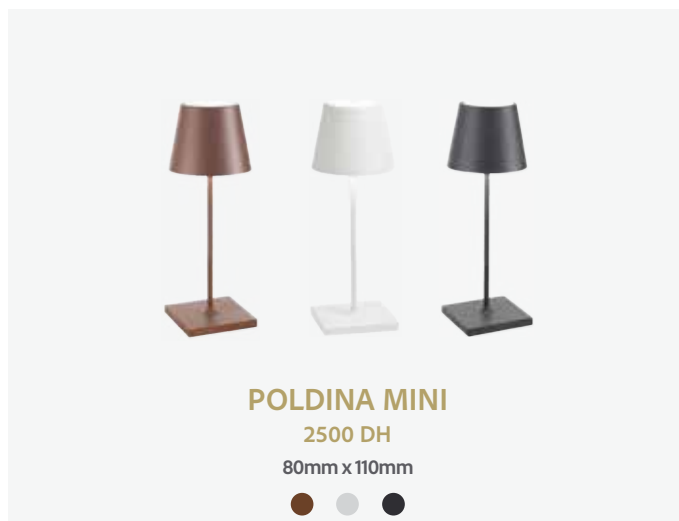
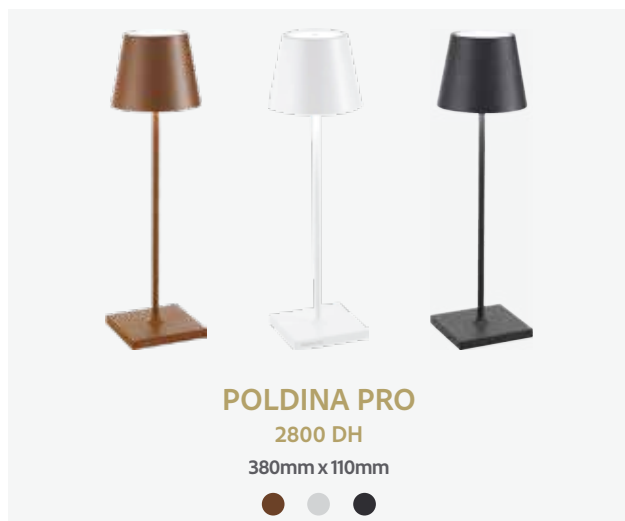
AUTONOMIE : 12 H

LUMENS : 200

CRI : 80

CALVIN : 3000

IP : 65



OLIVIA

Olivia is a battery-operated table lamp with an IP65 protection rating (fully assembled), suitable for both indoor and outdoor use. It has a charging time of 6 hours and a lithium battery lifespan of approximately 9 hours. Olivia allows you to adjust the light intensity using a dimming function; it memorizes the dimming levels, so each time it's turned on, the light intensity corresponds to the previously set level, with two color temperatures.

Olivia est une lampe de table à batterie avec un indice de protection IP65 (entièrement assemblée), utilisable à l'intérieur comme à l'extérieur, avec un temps de charge de 6 heures et une batterie au lithium d'une durée de vie d'environ 9 heures. Olivia permet de régler l'intensité lumineuse à l'aide d'une fonction variateur, elle mémorise les paliers de variation et, par conséquent, à chaque allumage, l'intensité lumineuse correspondra à celle précédemment réglée, avec deux températures.

ALUMINIUM

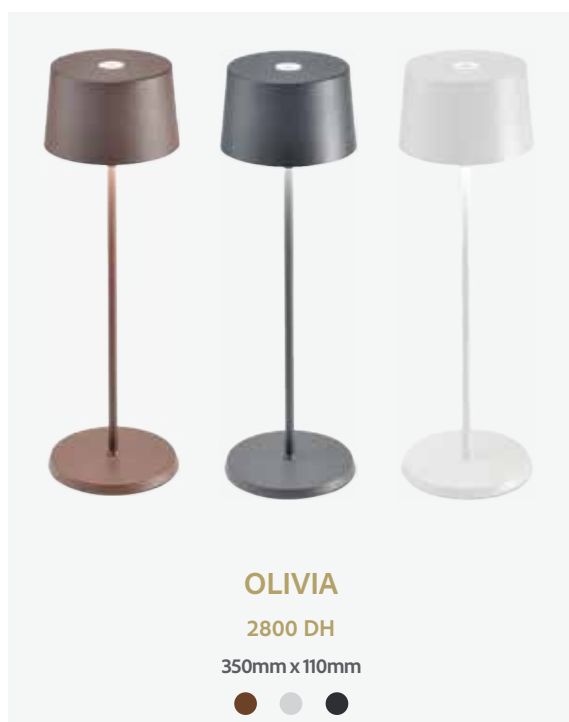
AUTONOMIE : 9 H

LUMENS : 150

CRI : 80

CALVIN : 3000

IP : 65



METAL SERIES



PUSH-UP

PUSH-UP is a wireless table lamp powered by a rechargeable battery. By pushing the cover down, you lift the diffuser and turn on the light; pushing the cover down again closes the lamp while turning off the light. A hidden "touch" control under the base allows you to turn the lamp on and off, adjust the brightness, and select the light color temperature. It is suitable for both indoor and outdoor use.

PUSH-UP est une lampe de table sans fil alimentée par une batterie rechargeable. En poussant le couvercle vers le bas, on soulève le diffuseur et on allume la lumière ; en poussant le couvercle vers le bas, on referme la lampe tout en éteignant la lumière. Une commande "tactile" cachée sous le socle permet d'allumer et d'éteindre la lampe, d'en régler la luminosité et de sélectionner la température de couleur de la lumière. Elle convient aussi bien à l'intérieur qu'à l'extérieur.

ALUMINIUM

AUTONOMIE : 13 H

LUMENS : 248

CRI : 80

CALVIN : 3000

IP : 54



OFELIA PRO

Ofelia Pro is a table lamp with an IP65 protection rating (fully assembled) and can be used both indoors and outdoors. The charging time is 6 hours, and the lithium battery has a lifespan of approximately 9 hours. A charging base contact is included. Ofelia allows you to adjust the light intensity with a dimming function; it memorizes the dimming steps, so each time it's turned on, the light intensity corresponds to the previously programmed setting.

Ofelia Pro est une lampe de table avec un indice de protection IP65 et peut être utilisée à l'intérieur comme à l'extérieur. Le temps de charge est de 6 heures et la batterie au lithium a une autonomie d'environ 9 heures. Contact socle de chargement inclus. Ofelia permet de régler l'intensité lumineuse grâce à une fonction variateur, il mémorise les étapes du variateur et, par conséquent, à chaque allumage, l'intensité lumineuse correspondra à celle précédemment programmée.

ALUMINIUM

AUTONOMIE : 9 H

LUMENS : 150

CRI : 80

CALVIN : 3000

IP : 65



METAL SERIES



PINA

Pina is a rechargeable and dimmable table lamp with a matte painted aluminum fixture and an LED light source. Pina has an IP54 protection, making it ideal for both indoor and outdoor use. It comes with a charging contact base, and the battery life is guaranteed for approximately 12 hours.

Pina est une lampe de table rechargeable et dimmable avec une fixation en aluminium peint mat et une source lumineuse LED. Pina a une protection IP54, ce qui la rend idéale pour une utilisation à l'intérieur et à l'extérieur. Elle est fournie avec une base de contact de charge, l'autonomie de la batterie est garantie pour environ 12 heures.

ALUMINIUM

AUTONOMIE : 12 H

LUMENS : 185

CRI : 80

CALVIN : 2700

IP : 54



SWAP

Swap is a portable and rechargeable battery-powered table lamp designed by Federico de Majo, distinguished by its elegant and essential design. Like other models in the catalog, Swap features an LED light source with adjustable intensity using a touch button that also controls the on/off function. It can be recharged on the special contact charging base, and its lithium batteries are replaceable. Set at maximum power, Swap emits light for approximately 13 hours. It takes about 6 hours to fully recharge the batteries. Swap can be customized with glass, ceramic, or fabric lampshades, available for separate purchase.

Swap est une lampe de table à piles, portable et rechargeable conçue par Federico de Majo, qui se distingue par sa ligne élégante et essentielle. Comme les autres modèles du catalogue, Swap dispose d'une source lumineuse LED, dont l'intensité peut être variable à l'aide d'un bouton tactile qui contrôle également la fonction marche/arrêt. Il peut être rechargé sur la base de chargement à contact spécial et ses batteries au lithium sont remplaçables. Réglé à puissance maximale, Swap émet de la lumière pendant environ 13 heures. Il faut environ 6 heures pour recharger complètement les batteries. Swap peut être personnalisé avec des abat-jour en verre, en céramique ou en tissu, à acheter séparément.

ALUMINIUM - VERRE

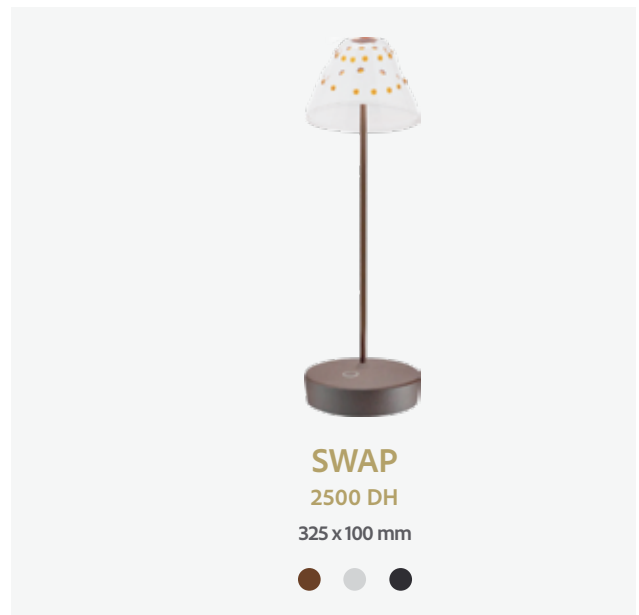
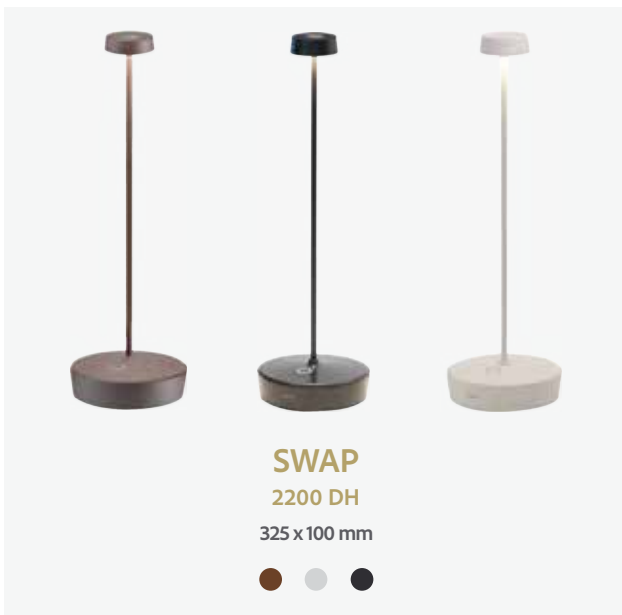
AUTONOMIE : 12 H

LUMENS : 192

CRI : 90

CALVIN : 3000

IP : 65



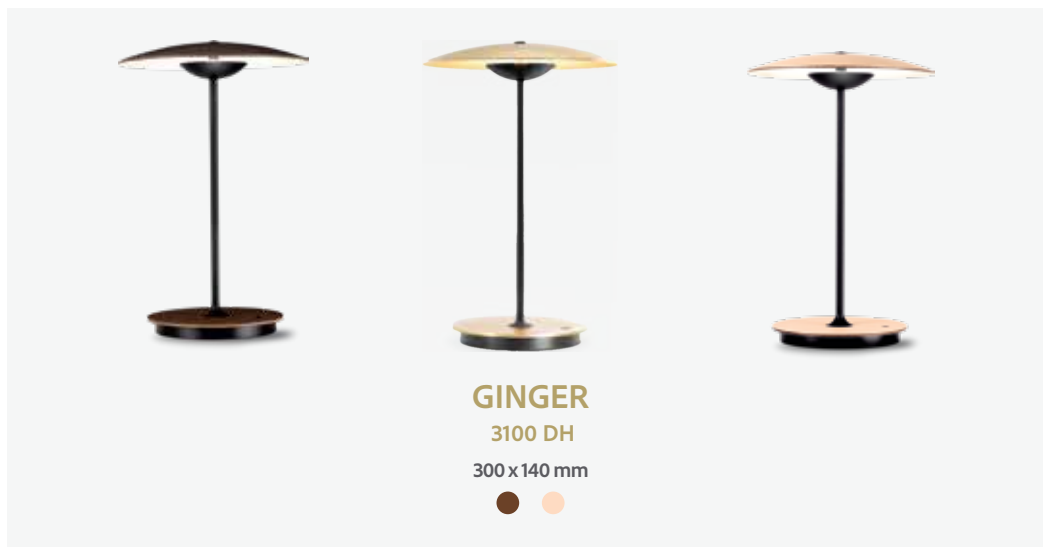


GINGER

The touch-sensitive dimmer located on the base allows you to choose between 3 light intensities. Wood is at the heart of this lighting collection, paying homage to this noble and warm material. Thanks to innovative technology, the oak plywood lampshade achieves a very thin thickness. It adopts a curved, streamlined, and contemporary shape. Under the lampshade, the black aluminum cup holds the LED source. The light reflects inside the dome, ensuring pleasant and non-glaring illumination. The underside of the lampshade, painted in white, ensures excellent light diffusion.

Le variateur sensible situé sur la base permet de choisir entre 3 intensités lumineuses. Le bois est au cœur de cette collection de luminaires qui rend grâce à ce matériau noble et chaleureux. Grâce à une technologie innovante, l'abat-jour en contreplaqué de chêne atteint une très faible épaisseur. Il adopte une forme bombée, épurée et contemporaine. Sous l'abat-jour, la coupelle en aluminium noir contient la source LED. La lumière se réfléchit à l'intérieur de la coupole assurant un éclairage agréable et non éblouissant. Le dessous de l'abat-jour peint en blanc assure une excellente diffusion de la lumière.

ALUMINIUM - BOIS AUTONOMIE : 13 H LUMENS : 478 CRI : 95 CALVIN : 2700



GIULIETTA

Thanks to its battery operation and absence of cables, the new Giulietta BE can be easily moved from one room to another with a simple touch of the hand. This lamp is self-sufficient, wireless, rechargeable, stable, and ideal for both indoor and outdoor use.

Grâce au fonctionnement sur batterie et à l'absence de câbles, la nouvelle Giulietta BE peut être « transportée » avec une extrême facilité dans n'importe quelle pièce. D'une simple toucher de la main. Cette lampe est autonome, sans fil, rechargeable, stable et idéal pour l'intérieur et extérieur.

LAITON AUTONOMIE : 20 H LUMENS : 189 CRI : 90 CALVIN : 2700



METAL SERIES



FOLLOW ME

FOLLOWME is a wireless LED adjustable table lamp made of polycarbonate. This bold pioneer in portable lighting has become an icon of design in just a few years. Its simple and airy lines, tiltable lampshade, and variations in light intensity make it a beautiful and practical lamp. The handle is made of painted wood.

FOLLOWME est une lampe de table sans fil réglable par LED en polycarbonate. Ce pionnier audacieux de l'éclairage portable est devenu en quelques années une icône du design. Ses lignes simples et aérées, son abat-jour inclinable et ses variations d'intensité lumineuse en ont fait une lampe belle et pratique. La poignée est en bois peint.

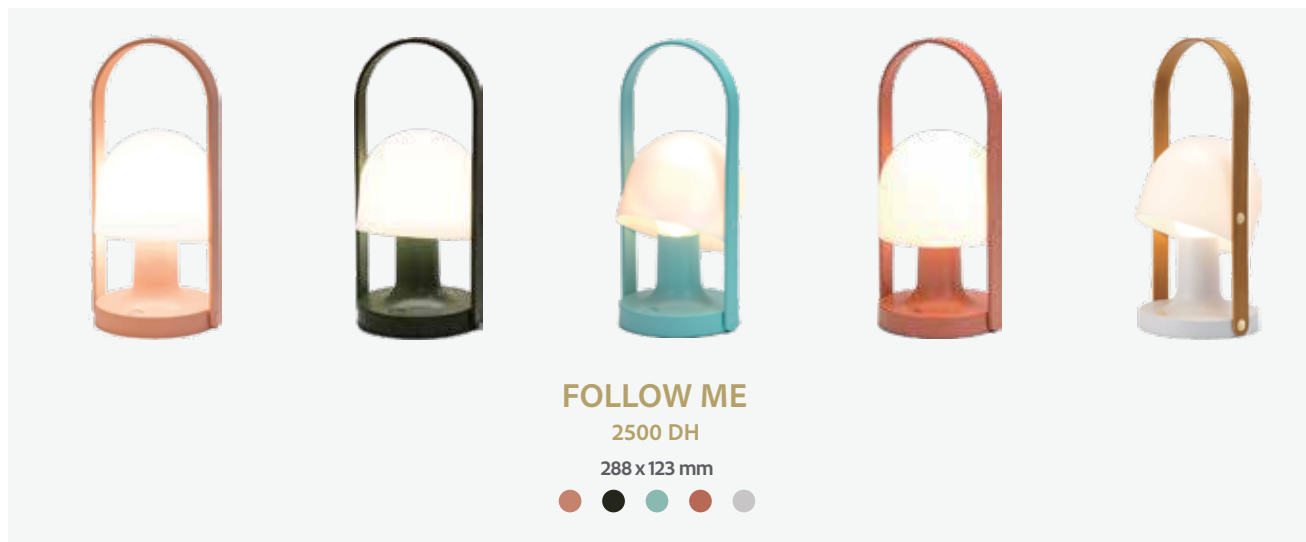
CHENE POLYCARBONATE

AUTONOMIE : 20 H

LUMENS : 240

CRI : 80

IP : 52



BICOCCA

BICOCCA is a wireless table lamp made of colored and lightweight polycarbonate, casting an intimate light that adds warmth to personal spaces. Manufactured with polycarbonate, BICOCCA starts with a layering of basic geometric shapes, featuring a tiltable lampshade to direct the light. Three distinct accessories enhance the lamp's application possibilities and versatility. A powerful magnet can be attached to the lamp's base, allowing it to be placed on metallic surfaces, even vertical walls, defying gravity.

BICOCCA est une lampe de table sans fil en polycarbonate, colorée et légère, qui projette une lumière intime qui ajoute de la chaleur à tous les espaces personnels. Fabriquée en polycarbonate, BICOCCA commence par une superposition de figures géométriques de base, avec un abat-jour inclinable pour diriger la lumière. Trois accessoires distincts augmentent les possibilités d'application et la polyvalence de la lampe. Un puissant aimant peut être fixé à la base du luminaire, ce qui permet de le placer sur des surfaces métalliques, voire des murs verticaux, en défiant la gravité.

POLYCARBONATE

AUTONOMIE : 20 H

LUMENS : 240

CRI : 90

CALVIN : 2700



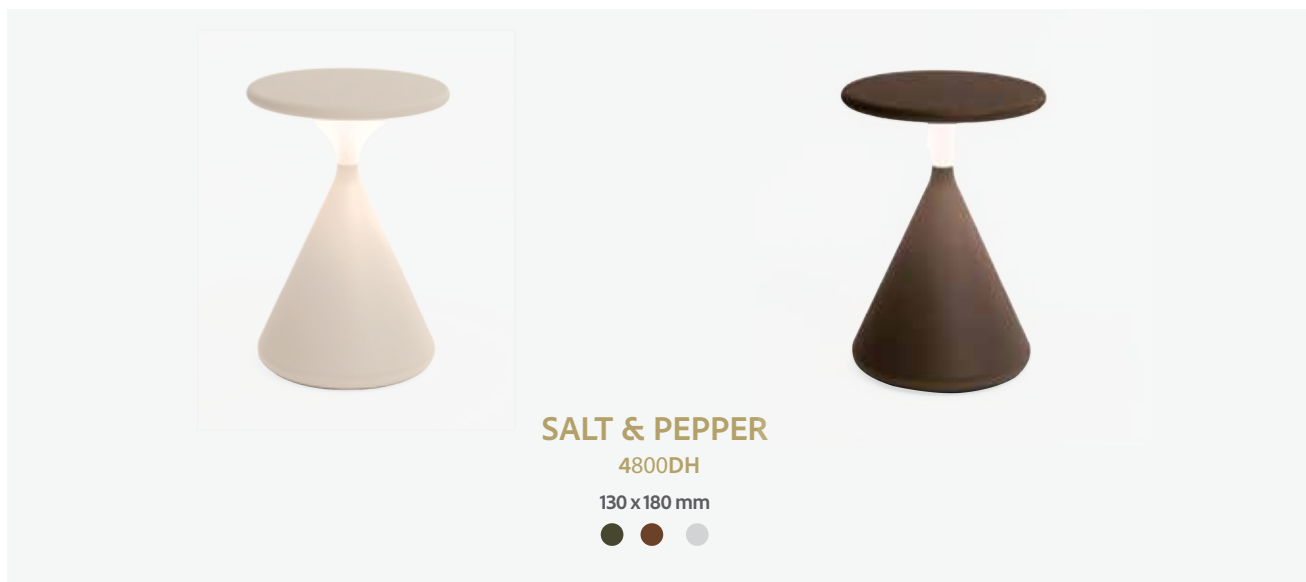


SALT & PEPPER

A fully portable lamp, beaming bright light like a contemporary candle. Smooth to hold and intuitive to use, SALT&PEPPER offers up to 100 hours of battery life and effortless dimming through its touch-sensitive lamp head.

Une lampe entièrement portable, diffusant une lumière vive comme une bougie contemporaine. Agréable à tenir en main et intuitive à utiliser, SALT&PEPPER offre jusqu'à 100 heures d'autonomie de batterie et un réglage facile de l'intensité lumineuse grâce à sa tête de lampe tactile.

ALUMINIUM - PLEXIGLASS AUTONOMIE : 10-100 H LUMENS : 450 CRI : 90 CALVIN : 2700 IP : 65

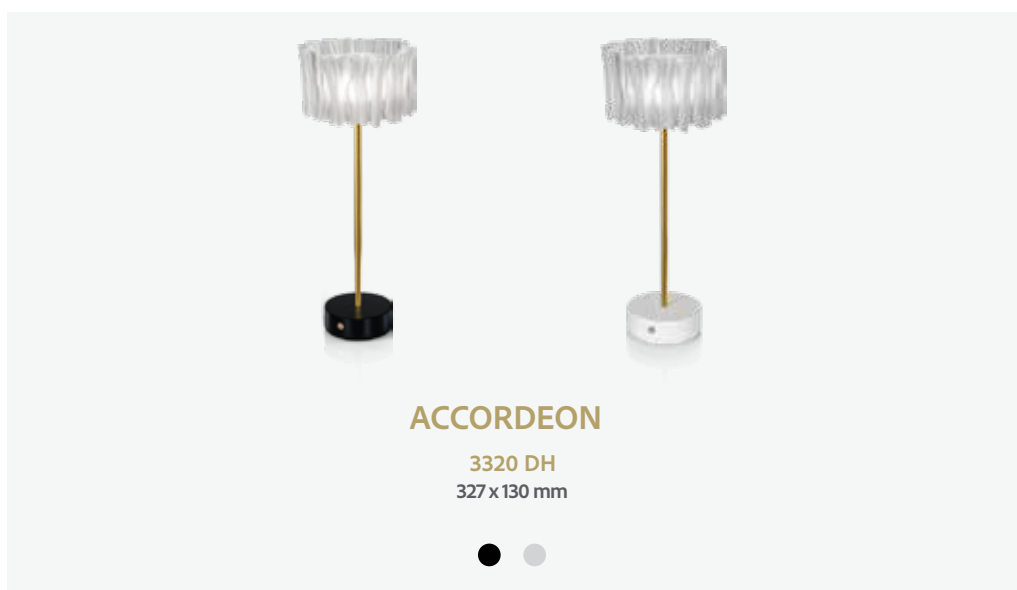


ACCORDEON

Accordéon a été conçu à travers l'exploration par Marc Sadler des possibilités infinies offertes par les technopolymères de Slamp. Évoquant le plissé d'un tissu ou le soufflet d'un accordéon, cette collection marque l'ouverture d'un nouveau récit contemporain où design, mode, savoir-faire et technologie se rejoignent dans une connexion indissoluble.

Accordéon est né de l'exploration de Marc Sadler des possibilités infinies offertes par les technopolymères de Slamp. Qu'elle évoque le plissé d'un tissu ou le soufflet d'un accordéon, cette collection marque pleinement l'ouverture d'un nouveau fil narratif contemporain, où design, mode, savoir-faire et technologie se tendent la main dans un lien indissoluble.

ALUMINIUM AUTONOMIE : 12 H LUMENS : 150 CRI : 80 CALVIN : 2700



METAL SERIES



SISTER LIGHT

Sister Light is a dimmable and rechargeable table lamp. It has an high IP rating protection, making it ideal for indoor and outdoor use. It has a 4-step dimmer to provide the optimum and most appropriate lighting in a room. The light warmth can be varied as required from 2700 - 3350 degrees Kelvin.

"Sister Light est une lampe de table dimmable et rechargeable. Elle bénéficie d'une protection IP élevée, ce qui la rend idéale pour une utilisation intérieure et extérieure. Elle dispose d'un variateur à 4 niveaux pour offrir un éclairage optimal et approprié dans une pièce. La chaleur de la lumière peut être variée selon les besoins, de 2700 à 3350 degrés Kelvin."

ALUMINIUM

AUTONOMIE : 10-58 H

LUMENS : 250

CRI : 90

CALVIN : 3000

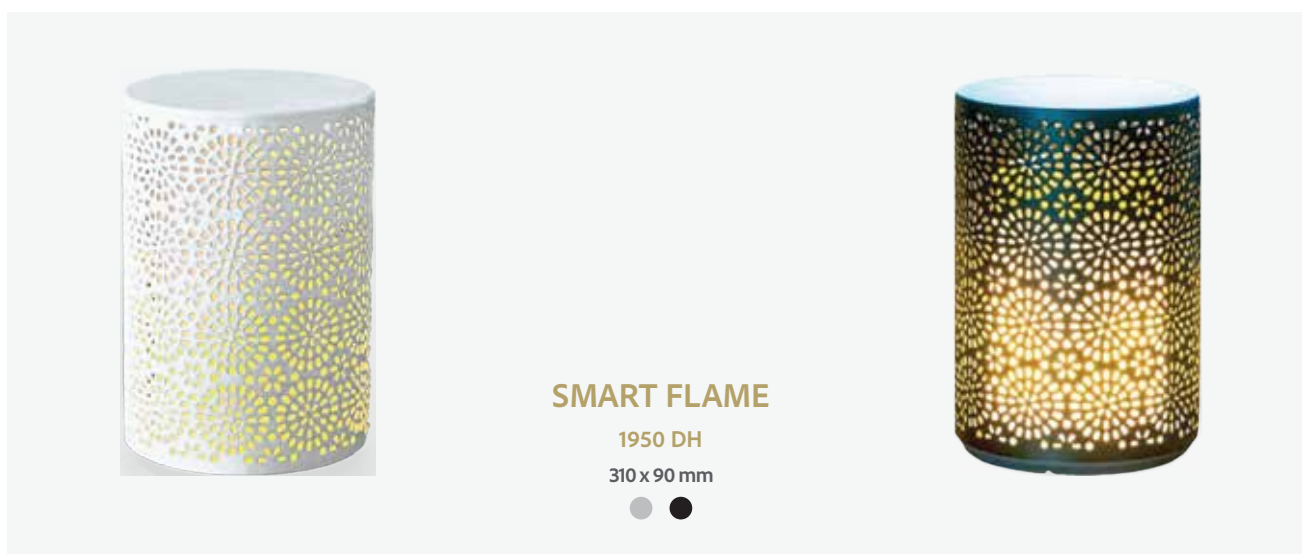
IP65



SMART FLAME

With a flickering flame effect, this charming LED table lamp, creates a cozy ambiance and is ideal for shelves, windowsills and tabletops. Also recommended for restaurants. Cordless, rechargeable, and waterproof, the DANCING FLAME provides up to 15 hours of illumination.

Avec un effet de flamme vacillante, cette charmante lampe de table LED crée une ambiance chaleureuse et est idéale pour les étagères, les rebords de fenêtre et les tables. Recommandée également pour les restaurants. Sans fil, rechargeable et étanche, la DANCING FLAME offre jusqu'à 15 heures d'illumination.





MAYFAIR MINI

Mayfair Mini table lamp. A modern reimagining of the traditional 19th-century bouillotte table lamp, the Mayfair Mini collection makes a striking statement in a small-scale design. Featuring an intriguing play of straight lines and curved contours, its sculptural silhouette exudes an elegant equilibrium.

Lampe de table Mayfair Mini. Une réinterprétation moderne de la traditionnelle lampe de table bouillotte du XIXe siècle, la collection Mayfair Mini se distingue par une déclaration frappante dans un design à petite échelle. Mettant en vedette un jeu intrigant de lignes droites et de contours courbes, sa silhouette sculpturale dégage un élégant équilibre.

ALUMINUM

AUTONOMIE : 6 - 24H

LUMENS : 175

KELVIN : 2700°K

CRI : 90



D-CÜB

When Dacryl and HISLE reflect light... here is the D-cüb. This new portable lamp offers a perfect combination of design and technology. A wireless lamp equipped with a dimmer that fits into any environment, the D-cüb captures attention and leaves no one indifferent.

Quand Dacryl et HISLE réfléchissent la lumière...voici la D-cüb. Cette nouvelle lampe nomade offre une alliance parfaite entre design et technologie. Lampe sans fil dotée d'un variateur d'intensité qui trouve sa place quel que soit l'environnement, la D-cüb interpelle et ne laisse personne indifférent.

ACRYLIQUE

AUTONOMIE : 4 - 34H

LUMENS : 170

KELVIN : 2700°K

CRI : 90





APEX - Oborozuki Sydney



CONTACT

SERVICE COMMERCIAL MAROC

+212 6 59 57 34 65

WWW.BOUTIQUE.CARRELIGHTING.COM

SHOW ROOM

166, QI SIDI GHANEM 40 110 MARRAKECH

WWW.CARRELIGHTING.COM
direction@carrelighting.com

RESTEZ CONNECTÉS!



CARRELIGHTING

RETROUVEZ-NOUS

MAISON ET OBJET PARIS • MILANO ITALIE • EQUIPHOTEL • AMBIENTE ALLEMAGNE